



RECKLINGHAUSEN ERLEBEN



Zukunft im Fokus

Wie sieht die Zukunft der Arbeit aus?
Sarah Göckener gestaltet sie als neue Chefin
im Bildungszentrum des Handels mit.



Sparkasse
Vest Recklinghausen

Hertener
Stadtwerke

Diakonie
im Kirchenkreis
Recklinghausen



ERFAHRUNGEN
STEHEN
IHM GUT!

DEIN
ENGAGIERTES JA!

JETZT BEWERBEN!

Du willst ein ganz besonderes Jahr erleben? Dann wäre ein Freiwilliges Soziales Jahr oder der Bundesfreiwilligendienst bei uns genau das Richtige für Dich! Weitere Informationen findest du unter: www.erfahrungen-stehen-dir-gut.de





LIEBE LESERINNEN UND LESER

Gefühlt sind wir ja alle und permanent im Stress: Schnell noch eine Videokonferenz einschieben oder eine WhatsApp-Bestellung von Kunden abarbeiten, die Pläne für die Baustelle aus der Cloud herunterladen, durch den Verkehr kämpfen, damit die Lieferung pünktlich kommt oder durch Formulare hetzen, damit auch wirklich alle Dokumentationspflichten erfüllt sind. Kleinigkeiten erledigen wir „mal eben“ selbst, geben sie freundlich an Kollegen weiter, oder wir füttern doch rasch die KI... Wo bleibt da eigentlich die Zeit, um nur noch kurz die Welt zu retten?

Die Arbeitswelt im Jahr 2025 ist vor allem eines: unübersichtlich, und sie verändert sich so schnell wie noch nie. In vielen Branchen kann mobil immer und von überall gearbeitet werden, in anderen bleibt der Mensch vor Ort unersetztlich – und hier wie da ist Personal knapp. Manche erhoffen sich Entlastung durch KI und Roboter, anderen fürchten genau wegen der Konkurrenz dieser Maschinen um ihre Jobs.

Wie also sieht die Zukunft der Arbeit aus? Für unseren Schwerpunkt haben wir mit Menschen in sehr unterschiedlichen Jobs gesprochen: Menschen, die mit HighTech oder ihren Händen arbeiten, die Herzblut in ihren Beruf investieren oder anderen Menschen Halt und Hilfe geben. Wir berichten über flexible Arbeitsmodelle, motivierende Strukturen und den weit verbreiteten Wunsch, dass die eigene Tätigkeit nicht nur Geld bringt, sondern auch Sinn und Zufriedenheit stiftet.

Vielelleicht am schwersten zu beantworten ist die Frage nach dem Wert der Arbeit: Sie lässt sich nicht in Stundensätzen oder auf Gehaltsabrechnungen ausdrücken. Die Wahrheit liegt wohl irgendwo zwischen Wertschöpfung und Wertschätzung, zwischen Markt- und Selbstwert. Und ganz persönlich in dem beglückenden Gefühl, dass sich die Mühe gelohnt hat.



Der Wert der Arbeit liegt irgendwo zwischen Wertschätzung und Wertschöpfung – vielleicht im beglückenden Gefühl, dass sich die Mühe gelohnt hat.

Christa Stüve
Geschäftsführerin Diakonie im Kirchenkreis Recklinghausen

Dr. Michael Schulte
Vorstandsvorsitzender Sparkasse Vest Recklinghausen

Thorsten Rattmann
Geschäftsführer Hertener Stadtwerke GmbH

Stefan Prott
Verleger RECKLINGHAUSEN ERLEBEN

INHALT

Winter 2025/2026

News 08

DAS THEMA: ZUKUNFT DER ARBEIT

Digital: Betriebe der Zukunft 16
Analog: Berufe ohne remote 18
Übergreifend: Werkstatt der Generationen 22
Diskursiv: Unsere Expertenrunde 24

VEST ERLEBEN

Hot & Cold: von Sauna bis Eisschwimmen 30
Teamgeist: Vest Future befähigt Reapers 34
Highlights: „Achtsam Morden“ bis Winterbrunch 36
Termine: Unser Kalender 38

BESSER LEBEN

Finanzen: Mit Planspiel Börse anlegen lernen. 46
Soziales: Beratung bei prekären Jobs 48
Energie: Kosten verstehen und vermeiden.... 50
Innovation: Die besten Vestischen Pioniere .. 52

MENSCHEN

Exit mit Weitblick: Wie Nachfolge geht 54
Malen bis 100: Ein Leben in Farbe 60

IMPRESSUM

RECKLINGHAUSEN ERLEBEN • Ausgabe 4-2025 | Verlag: RDN Verlags GmbH • Anton-Bauer-Weg 6 • 45657 Recklinghausen • 02361 490491-10 • www.rdn-online.de • redaktion@rdn-online.de | **Chefredaktion:** Stefan Prött (V.i.S.d.P.), s.prott@rdn-online.de | **Redaktion:** Jennifer von Glahn, Karoline Jankowski, Jörn-Jakob Surkemper, Laura Tirier-Hontoy | **Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter dieser Ausgabe:** Vivien Baxmann, Angelika Herstell, Karlheinz Stannies, Dr. Ramona Vausewöh, Katharina Bischoff | **Fotos:** Volker Beushausen, André Chrost, Felix Kleymann, Sebastian Sebel Niehoff, Arne Pöhnert, Marco Stepiak | **Titelfoto:** Marco Stepiak; Montage: Jens Valtwies | **Layout:** Karl-Hermann Hildebrandt, Lars Morawe, Jens Valtwies | **Satz + Litho:** RDN Verlags GmbH, Typoliner Media GmbH, Recklinghausen | **Termine:** Vivien Baxmann | **Redaktionsassistenz:** RDN Verlags GmbH • Birgit Ridderskamp • 02361 490491-15 • b.ridderskamp@rdn-online.de | **Druck:** newsmedia, 45768 Marl | **Ihre Herausgeber:** Sparkasse Vest Recklinghausen, www.sparkasse-re.de • Hertener Stadtwerke GmbH, www.hertener-stadtwerke.de • Diakonie im Kirchenkreis Recklinghausen, www.diakonie-kreis-re.de | **Kooperationspartner:** AGR mbH • Emschergenossenschaft und Lippeverband

Arbeit

Was verändert sich? Wie werden wir in Zukunft arbeiten – unser Schwerpunkt.

10



Laut, lokal, live

Welche Bands dem Publikum in der kommenden Clubraum-Saison einheizen.

 Sparkasse
Vest Recklinghausen

Hertener
Stadtwerke 

 Diakonie 
im Kirchenkreis
Recklinghausen



Energiezukunft

Wie die Hertener Stadtwerke mit einem Großbatteriespeicher künftig noch mehr erneuerbare Energie nutzen.

Frisch serviert

Vom Kult-Imbiss bis zur modernen Meze: junge Betreiber formen die neue Genusslandschaft.



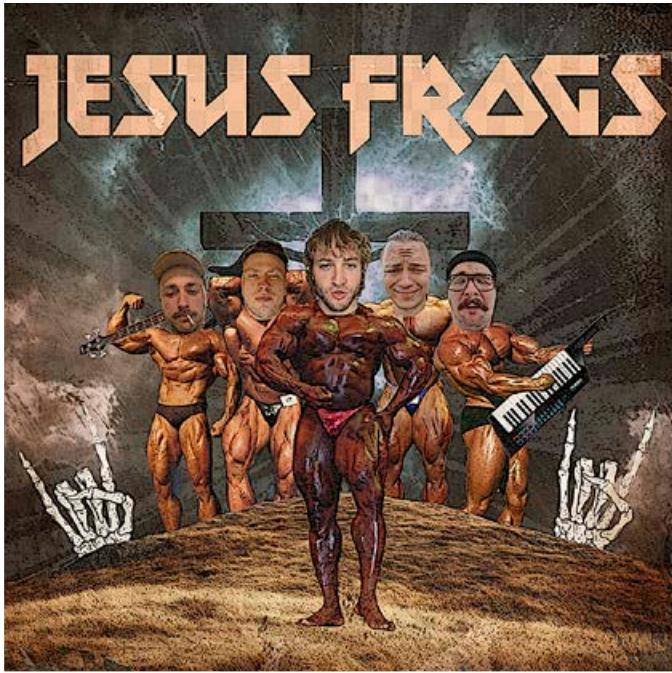
Heiß & kalt

Von Eisbaden bis Dampfbad – wie Sie im Winter die Endorphine anregen.



Vollfokus

Wie Rusty Reel und Witzki Visions die Zukunft der Arbeit zwischen Hohlkehle, Nebel und Metalriffs neu definieren.



Recklinghausen unter'm Tannenbaum

Wer in der Recklinghäuser Innenstadt unterwegs ist und noch eine Idee für den Gabentisch sucht, wird in der Tourist Information fündig. Dort gibt es eine bunte Auswahl an Stadt-Merch: Tassen mit Recklinghausen-Motiven, Puzzle, handgemachte Kunststücke lokaler Kreativer und viele kleine Dinge, die Heimatgefühl versprühen. Ob als Mitbringsel für Weggezogene, als Last-Minute-Geschenk oder um sich selbst zu beschenken – die Auswahl ist charmant, persönlich und eindeutig lokal. Wer beim Weihnachtsshopping also noch etwas sucht, das aus keinem Online-Versandlager kommt, wird dort sicher fündig.

recklinghausen-tourismus.de

Beats und Emotionen

Am 24. Januar 2026 wird die Altstadtschmiede in Recklinghausen wieder zum pulsierenden Herz der lokalen Musikszene. Der Sparkassen-Clubraum-Contest verspricht einen Abend voller Energie mit den Auftritten von Yaust x Joel x Written, Jesus Frogs, Naia Skaia, die den Abend mit ihren einzigartigen Sounds zum Leben erwecken werden. Die Türen öffnen um 19:00 Uhr, der Contest startet um 19:30 Uhr. Für gerade einmal 1 Euro Eintritt könnt ihr Teil dieses Events werden, das die lokale Szene zusammenbringt.

sparkasse-clubraum.de

altstadtschmiede.de

 Clubraum
www.sparkasse-clubraum.de





Level up: Medienkompetenz

Wenn aus „nur kurz scrollen“ täglich Stunden werden und aus Spaß am Spiel teure In-Game-Käufe, wird Medienkompetenz immer wichtiger: Beim Aktionstag „GAMESHIFT NRW on Tour“ am Max-Born-Berufskolleg drehte sich unter Schirmherrschaft von Landrat Bodo Klimpel alles um souveränen Umgang mit Games und Social Media. Das landesweite Präventionsprojekt brachte Eltern, Lehrkräfte und Jugendliche mit Experten zusammen – kompakt, praxisnah, alltagstauglich. Statt Panikmache: Fallen erkennen, Mechaniken verstehen, Strategien entwickeln. In Talkrunden wurden Dark Patterns, entschlüsselt, Eltern erhielten konkrete Tipps zu Bildschirmzeiten und Einstellungen. Schülerinnen und Schüler lernten in der Gaming-Zone mit dem Serious Game „Lootmania“, wie manipulatives Spieldesign funktioniert. Auf der Mini-Messe informierten Gameshift.NRW, die DROB, Sparkasse Vest und die Profilklassen Game & Interaction Design über Suchtprävention, sicheres Bezahlen und digitale Berufe. Content Creatorin Sarah Sparklz gab Einblicke in den Influencer-Altag – Cosplay-Bodypaint inklusive.

gameshift.nrw

Funkeln für den guten Zweck

Glänzende Aktion auf dem Weihnachtsmarkt Recklinghausen: Am Stand von WiLma e. V., Partner der Sparkasse Vest, gibt es bis zum 23. Dezember handgefertigten Schmuck. Der Erlös geht zu 100 Prozent an den Kinder- und Jugendtreff in Recklinghausen-Süd – für Hausaufgabenhilfe, kreative Angebote und gemeinsame Ausflüge. So wird aus einem schönen Accessoire ein echtes Stück Zukunftshilfe – auch Schmuckspenden sind willkommen. Wer also noch ein besonderes Geschenk sucht, wird hier sicher fündig.

wilma-re.de



Klimaschutzpreis 2025 für inklusives Projekt

Das inklusive Bildungsprojekt „zusammen-wachsen“ der Recklinghäuser Werkstätten hat den Klimaschutzpreis 2025 der Stadt Recklinghausen erhalten. Im Rathaus überreichte Bürgermeister Axel Tschersich den Projektleitenden Jutta Hübner und Julien Corzilius die Urkunde sowie einen Scheck über 2.500 Euro.

„Für uns ist ‚zusammen-wachsen‘ ein echtes Herzensprojekt“, betont Jutta Hübner. Das Preisgeld sei eine wertvolle Unterstützung für die kommenden Jahre. Denn bereits 2027 wird der große Gemüseacker im Natur- und Wassererlebnis-Park Emscherland Teil der Internationalen Gartenausstellung und der Bundesgartenschau. Das Projekt verbindet Nachhaltigkeit, Inklusion und Bildung: Menschen mit Behinderung lernen ökologischen Ackerbau, tiergerechte Haltung und den Schutz regionaler Ökosysteme. Ihr Wissen geben sie praxisnah an Kinder aus Kitas und Schulen weiter – rund 600 Kinder waren es allein in diesem Jahr. Im öffentlich zugänglichen Park kommen die Teilnehmenden zudem mit Besuchern ins Gespräch, verkaufen frisches Gemüse und machen ihre Arbeit sichtbar. So trägt „zusammen-wachsen“ nicht nur zum Klimaschutz, sondern auch zu mehr gesellschaftlichem Miteinander bei.“

Diakonie 
im Kirchenkreis
Recklinghausen

INFO —

recklinghaeuser-werkstaetten.de/projekte/zusammen-wachsen
kd-onlinespende.de





Achtung vor Fake-Profilen im Sparkassen-Look

Auf Instagram und Facebook tauchen derzeit vermehrt gefälschte Sparkassen-Profile auf. Sie nutzen täuschend echte Logos und leicht veränderte Namen, um Gutgläubige in eine Falle zu locken. Die Kriminellen werben mit vermeintlich lukrativen Anlageangeboten und laden Interessierte anschließend in große WhatsApp-Gruppen ein. Dort werden über Wochen „Insider-Tipps“ und Marktanalysen geteilt, um Vertrauen aufzubauen. Am Ende sollen die Opfer auf einer scheinbar professionellen Handelsplattform Geld investieren – Auszahlungen sind dort jedoch nicht möglich. Auch die Sparkasse Vest ist betroffen. Auf Instagram wurden bereits mehrere Falschprofile entdeckt, etwa unter dem Namen „sparkasse_vestrecklinghausen“ – oft sind nur kleine Buchstabendreher eingebaut. Die Sparkasse empfiehlt: Profile genau prüfen, im Zweifel direkt bei der Sparkasse nachfragen und keine sensiblen Daten weitergeben.

**Sparkasse
Vest Recklinghausen**

INFO —

sparkasse-re.de



Sommerkino unterstützt lokale Projekte

Mitte August hieß es auf dem Doncaster Platz wieder „Vorhang auf“ für das Hertener Sommerkino. An drei lauen Sommerabenden luden die AGR und die Hertener Stadtwerke zu Filmhighlights unter freiem Himmel ein und rund 1.000 Gäste folgten der Einladung. In stimmungsvoller Atmosphäre genossen die Besucherinnen und Besucher ausgewählte Filme und das gemeinsame Erlebnis vor besonderer Industrikulisse. Wie in jedem Jahr wurde der Erlös sozialen Zwecken in Herten gewidmet. Durch den Verkauf der Eintrittskarten kamen rund 4.500 Euro zusammen. Die Spendensumme wurde nun an drei lokale Einrichtungen übergeben: das Kinder- und Jugendzentrum Nord, das Caritas-Kinderland und das St. Antonius-Haus. Jede Einrichtung erhielt 1.500 Euro zur Unterstützung ihrer aktuellen Projekte für Kinder und Jugendliche in der Stadt. Mit der Spende wollen AGR und Hertener Stadtwerke bewusst ein Zeichen für Zusammenhalt und Verantwortung setzen.

Hertener
Stadtwerke  AGR GRUPPE
RUHR 

INFO —

hertener-stadtwerke.de | agr.de





Mensch im Fokus

Vom Rathaus bis zur Werkstatt, vom Laptop zum Lieferdienst: Wir haben im Vest gefragt, wie Arbeit von morgen aussieht – Remote und KI spielen mit, aber Regie führt weiter der Mensch.

Von Irrtum zu Impact

Sarah Göckeners Karriere im Bildungszentrum des Handels beginnt mit einer Verwechslung: Gebucht für eine Erste-Hilfe-Schulung landet sie versehentlich vor Jugendlichen aus der Berufsvorbereitung. „Ich dachte, ich halte gleich einen Fachvortrag – und plötzlich sollte ich unterrichten.“ Sie improvisiert drei Tage lang. Am Ende: erschöpft, aber angefixt. Aus dem Versehen wurde ein Weg. Ausbilderin, Bildungsbegleiterin, Teamleitung – ein Werdegang, der weniger nach Karriereplanung als nach dem schönen Prinzip klingt, einfach am richtigen Ort zu bleiben. Seit August 2025 steuert sie nun als Geschäftsführerin 220 Mitarbeitende, entwickelt passgenaue Weiterbildungen für die Region und sorgt dafür, dass Menschen mit sehr unterschiedlichen Lebensrealitäten wieder Perspektiven bekommen.

Menschen statt Muster

Dazu gehören junge Frauen ohne Abschluss, die später mit Pflegeexamen zurückkommen. Mütter, die trotz fünf Kindern eine Teilzeitausbildung schaffen. Zugewanderte Fachkräfte, deren Abschlüsse im deutschen System nicht zählen. „Wir arbeiten mit Biografien, die keine Maschinen verstehen.“ Es braucht Zeit – nicht Zettelwirtschaft. Darum treibt sie die Digitalisierung im Haus voran: KI soll sortieren, planen, Papierkram schrumpfen. Sie soll jedoch niemals Gespräche führen, einschätzen, wie es jemandem wirklich geht, Entscheidungen über Menschen treffen. „Alles, was Herz braucht, bleibt Handarbeit.“

Kopf frei, Füße vor

Bei all dem Engagement ist auch sie keine Maschine. Wer täglich zwischen Erfolgsgeschichten und Scherbenhaufen pendelt, braucht ein Ventil – ihres beginnt im Wald. Dann läuft sie. Kopfhörer an: Florence + The Machine verwandelt Gefühle in Gewitter, und an manchen Tagen passt der Soundtrack zum System. Was sie sich für die Zukunft wünscht? „Dass niemand verloren geht. Egal, wo jemand herkommt – entscheidend ist, wo wir gemeinsam hinkönnen.“ Glaubwürdig – schließlich kam sie ja auch mal irgendwo hin, ohne zu wissen, was sie dort soll. Und blieb, weil man an sie glaubte. Jetzt ist sie genau diese Person für andere.

Karoline Jankowski

— INFO —

bzdh.de



Zeit zum Durchatmen:
Imke mit ihrer Tochter
Linn – trotz schwerer
Erkrankung gehören
Lachen und Spielen
zum Familienalltag.

Wir begleiten das Leben



Die Ehrenamtlichen
Gabi Grütering (l.)
und Jeanine
Vüllings schenken
Familien wie der
von Linn Woche
für Woche Zeit
und Entlastung.

Fotos: Marco Stepniak

Der Ambulante Kinder- und Jugendhospizdienst Kreis Recklinghausen feiert in diesem Jahr sein 20. Jubiläum – und macht bis heute vor allem eines: Familien im Alltag entlasten. Die vielen engagierten Ehrenamtlichen zeigen, dass sinnstiftende Arbeit Zukunft hat.

Ein Nachmittag in einer Wohnung, in der Leben herrscht. Leben, das vom fröhlichen Durcheinander einer Familie erzählt. Am Wohnzimmertisch sitzt Sabine, ehrenamtliche Mitarbeiterin des Ambulanten Kinder- und Jugendhospizdienstes Kreis Recklinghausen. Neben ihr: Linn, elf Jahre alt, vertieft in ihre Playmobilwelt. Die Elfjährige redet ohne Punkt und Komma, springt in ihren Gedanken manchmal hin und her, bleibt aber meist fröhlich und zugewandt. Linn hat Mukopolysacharidose – eine seltene, lebensverkürzende Erkrankung, die umgangssprachlich als „Kinder-Demenz“ bekannt ist. Sie entwickelt sich kognitiv und körperlich zurück, vieles entspricht dem Stand eines dreijährigen Kindes.

Leben ermöglichen

Für Linns Mutter Imke bedeutet der wöchentliche Besuch der Ehrenamtlichen mehr, als man von außen sieht. „Sabine ist eine große Stütze“, sagt sie. „Man muss sonst immer ein Auge auf Linn haben. Wenn Sabine da ist, kann ich

durchatmen – oder mich mal intensiver um unsere jüngere Tochter kümmern.“ Inzwischen – nach vier Jahren – sind aus wöchentlichen Begegnungen echte Freundschaftsmomente geworden: Eis essen, Plätzchen backen, kleine Rituale im großen Alltag. Dass der Ambulante Kinder- und Jugendhospizdienst Familien wie die von Imke entlastet, wird oft unterschätzt. Viele verbinden Hospizarbeit ausschließlich mit dem Sterben. „Dabei geht es bei uns um das Leben – jeden einzelnen Tag“, sagt Sandra Westhoff, eine der beiden hauptamtlichen Koordinatorinnen. Es geht darum, den Alltag leichter zu machen, Routinen zu ermöglichen, die vielen Familien ohne Unterstützung kaum gelingen würden. Im Kreis Recklinghausen werden aktuell über 40 Familien begleitet, koordiniert aus dem Büro in der Recklinghäuser Innenstadt. 55 Ehrenamtliche schenken hier Zeit: Sie spielen, reden, gehen mit den Kindern an die frische Luft, helfen beim Abendritual, übernehmen kleine Handgriffe im Haushalt – oder sind einfach da. Gerade für Eltern lebens-

verkürzend erkrankter Kinder kann schon ein Spaziergang, ein Vollbad oder eine Stunde ohne Anspannung ein Stück Freiheit sein. „Viele melden sich zu spät“, sagt Sandra Westhoff. „Oft sind die Eltern völlig erschöpft, dabei könnten wir sie schon viel früher unterstützen.“ Denn sobald eine Diagnose feststeht, kann der Dienst eingebunden werden. Welche Angebote genutzt werden, entscheiden immer die Familien.

Gemeinsam getragen

Menschen wie Sabine oder auch Jeannine, die selbst Mutter von sieben Kindern ist, bringen sich Woche für Woche ein. Sie haben eine Qualifizierung durchlaufen, schenken Zeit und begegnen den Familien ohne Helfersyndrom, ohne Erwartung von Dankbarkeit – immer mit Respekt und Zurückhaltung. Manche Beziehungen wachsen über Jahre, wie bei Gabi, die seit acht Jahren denselben Jungen begleitet und inzwischen sogar mit seiner Mutter ab und zu gemeinsam sportelt. Neben den regelmäßigen Besuchen gibt es Gesprächsgruppen, Infoabende und kleine Ausflüge – alles kostenfrei. Finanziert wird der Hospizdienst durch Spenden, häufig initiiert von Vereinen, Sportlern, Schauspielern oder Ehrenamtlichen aus der Region. „Wir brauchen die Öffentlichkeit“, sagt Sandra Westhoff. „Und wir freuen uns über jede Spende.“ Für Imke aber bedeutet die Unterstützung vor allem eines: ein Stück Normalität. Ein Familienalltag, der trotz Krankheit stabil bleibt, in dem gelacht wird, gespielt, geredet und gemeinsam gelebt. Und in dem Linn – so wie an diesem Nachmittag am Küchentisch – einfach Kind sein darf.

**Angelika Herstell
Karoline Jankowski**

INFO



Kinder- und Jugendhospizdienst
im Kreis Recklinghausen
Königswall 28
45657 Recklinghausen
02361 9383080



Chefsache: Recklinghausen

Von Rathaus bis Trabrennbahn: Axel Tschersich erklärt, wie digitale Prozesse, neue Quartiere und Bildungsinvestitionen die Arbeit von morgen prägen sollen.

Zurück in Recklinghausen – wie haben Sie Ihren ersten Tag als Bürgermeister im Rathaus erlebt?

Mein erster Tag begann entspannt um Viertel vor neun und fühlte sich sofort an wie Heimkommen: vertraute Gesichter und direkt die erste Ratssitzung. Seither gab es viele Sitzungen und Gespräche über Projekte, die ich alle kannte – inklusive der Ernüchterung, dass manche, wie die Breite Straße, nach zweieinhalb Jahren noch immer kaum vorangekommen waren. Jetzt, als Bürgermeister, kann ich selbst gestalten. Und ich erlebe hier eine sehr respektvolle Verwaltungskultur.

Wie wollen Sie die Verwaltung neu aufstellen?

Der erste Schritt war, im Bürgermeisterbüro Papier nahezu abzuschaffen und die Prozesse digital abzubilden. Im Verwaltungsaufbau habe ich Zwischenebenen wie Stabsstellen und sehr kleine Fachbereiche in den schlanker werdenden Verwaltungsaufbau integriert. Ich setze grade mein Wahlversprechen um, die Wirtschaftsförderung zur Chefsache zu machen, und werde dies gemeinsam mit der Kämmererin betreuen.



Was wollen Sie in diesem Bereich verändern oder justieren?

Ich will nichts neu erfinden, sondern schärfen. Die Wirtschaftsförderung in Recklinghausen ist eine der besten im Ruhrgebiet. Stabil wird eine Stadt, wenn Wohnen, Arbeiten, Dienstleistungen und Freizeit in Quartieren enger zusammengedacht werden – Mixed-Use-Quartiere statt Trennung nach Funktionen. Dazu gehören ganz konkret Projekte wie die Entwicklung der zukünftig ehemaligen Polizeiunterkunft. Bestände neu denken, Nutzungen mischen, Netzwerke knüpfen. Standortentwicklung – das ist für mich zeitgemäße Wirtschaftsförderung. Hier werden künftig alle größeren Projekte koordiniert.

Wie sieht für Sie echte Digitalisierung aus – im Rathaus und in Recklinghausen?

Ein analog schlechter Prozess wird nicht besser, nur weil er digital erfolgt. In Recklinghausen kann man heute schon vieles online erledigen – aber zu wenige wissen, dass wir über das Serviceportal auf unserer Homepage bereits 247 Dienstleistungen digital anbieten. Wir werden also interne Abläufe prüfen, automatisieren und so Beratung statt Routinearbeit ermöglichen und gleichzeitig besser kommunizieren, welche Online-Angebote es gibt. Alle Vorgänge müssen wie in Unternehmen gedacht werden: Marketing, also Zielgruppen zu identifizieren und Vermittlung des Themas, gehört von Anfang an dazu.

Das Wohnquartier auf dem Trabrennbahn-Areal ist das größte Stadtentwicklungsprojekt. Sind hier Justierungen nötig?

Die Grundsätze sind zu erhalten. Auf der Interessenlisten für die Trabrennbahn stehen über 3.000 Menschen – viele wissen aber kaum, wie das Wohnen dort konkret gedacht ist: autoarm, klimafreundlich. Wir müssen diese Merkmale und das gesamte Lebensumfeld viel klarer erklären, damit Erwartungen realistisch bleiben und niemand enttäuscht wird. Wenn dort vor allem Menschen von außerhalb einziehen würden, stellt sich die Frage, wie sehr das Quartier eigentlich den Recklinghäusern und Recklinghäusern zugute kommt – auch das müssen wir offen diskutieren.

Wo drückt die Menschen – besonders in der Südstadt – aus Ihrer Sicht am meisten der Schuh?

Im Kern sind die Menschen mit ihrer Stadt zufrieden, aber sie erwarten zu Recht, dass nach all den Beteiligungsrunden für die Südstadt endlich das Gummi auf die Straße kommt. Gerade in der Südstadt ist die Ungeduld groß. Man muss ehrlich sagen: Die Bochumer Straße wird nie eine Flaniermeile. Sie ist schlicht zu eng, um Fuß-, Rad- und Autoverkehr, Gastronomie und Bäume gleichermaßen unterzubringen. Die Wirtschaftsförderung ist nun mit einem Stadtteilmanager vor Ort, der ähnliche Aufgaben und Kompetenzen wie der Altstadtmanager hat und von mir gestärkt wird.

Wie prägt das Ergebnis mit 19 Prozent AfD Ihren politischen Alltag als Bürgermeister?

Das Dilemma ist doch: Alles, was gut läuft, wird als selbstverständlich hingenommen. Alles, was schlecht läuft, ist Wasser auf die Mühlen derjenigen, die das System grundsätzlich ablehnen. Wir haben derzeit eine sehr harmonische Situation zwischen SPD und CDU – trotz des üblichen Wahlkampfgeplänkels. Darauf setze ich: eine stabile Mehrheit, die gut miteinander arbeitet und die Arbeit gut auch in den Stadtteilen kommuniziert.

Sie sind für kostenlose Kita-Plätze angetreten. Ist das machbar?

Uns werden immer wieder von Bund und Land Aufgaben übertragen, ohne dass deren Finanzierung dauerhaft gesichert ist, am Ende müssen wir vieles selbst bezahlen. Trotzdem halte ich an diesem Ziel fest: Bildung muss kostenfrei sein, und dazu gehört für mich nach wie vor die Abschaffung der Kita-Gebühren. Das ist aber nur ein Baustein. Wir müssen insgesamt mehr Geld ins System geben: in Kitas, Offenen Ganztags, Bildungsinfrastruktur. All diese Bereiche sind unterfinanziert, und daran ändert ein einzelnes Paket von Bund oder Land nichts Grundsätzliches.

Das Interview führten

Karoline Janowski und Stefan Protz

INFO

recklinghausen.de



Zukunft mit Gesicht

Vom KI-Hauself im Serverraum über Azubis, die eine ganze Filiale schmeißen, bis zur digitalen Arztpraxis: Hier geht es um Betriebe, die Zukunft nicht als Science-Fiction, sondern als Alltag denken. Die Haltungen sind unterschiedlich, der Grundton unisono: KI ist kein Heilsversprechen, sondern Werkzeug – nur dann gut, wenn der Mensch Chef bleibt.

KI als Hauself

Für Carsten Bieker ist KI weder Wunderwaffe noch Jobkiller, sondern ein Teammitglied mit klarer Jobbeschreibung. „Die Grundlagen der KI sind 50, 60 Jahre alt – eigentlich können wir sie in Rente schicken“, sagt der Gründer zweier IT-Start-ups aus Recklinghausen. In seinem Alltag nimmt KI den Entwicklerinnen und Entwicklern Routinen ab: Code variieren, Dokumente durchsuchen, Wissen im Unternehmen auffindbar machen. „Das System versteht mich nicht, es rechnet Wahrscheinlichkeiten – prüfen muss immer noch der Mensch.“ Entscheidend sind für ihn Datenhygiene, klare Regeln und eine Kultur, in der Mitarbeitende ihre Assistenten testen dürfen – vom KI-Onboarding bis zur automatischen Terminvergabe. In ein, zwei Jahren hält er es für „unvorstellbar, dass es im Büroalltag keine KI-Assistenten gibt“. Sein Ziel: „Wir müssen die Leute befähigen, Boss ihrer KI-Agenten zu werden – dann schützt Technologie eher vor Burnout, als dass sie Jobs frisst.“ **KJ**

— INFO —
zubit.de
refineit.de

Mehr Zeit fürs Wesentliche

Medizin muss mit der Zeit gehen“ – ein Satz, der den Alltag in der Hertener Citypraxis Hahne gut beschreibt. Videosprechstunden, digitale Formulare und ein virtuelles Wartezimmer gehören ebenso zum Ablauf wie das persönliche Gespräch im Behandlungsräum von Dr. Christiane Hahne. Gemeinsam mit ihrer Tochter Finja Hahne, die als Ärztin in Weiterbildung zur Fachärztin für Allgemeinmedizin in der Praxis mitarbeitet, entsteht ein Zusammenspiel aus Erfahrung und neuer

Perspektive. Das Feedback der Patientinnen und Patienten sei dabei durchweg positiv. Entgegen vieler Vorurteile kämen gerade auch ältere Menschen gut mit den digitalen Angeboten zurecht. Die digitalen Strukturen sorgen vor allem für eines: Entlastung im Hintergrund und mehr Raum für das, was Patienten oft am wichtigsten ist: Zeit, Aufmerksamkeit und eine ruhige, zugewandte Behandlung.

INFO

cph.nrw



Einmal Chef to go



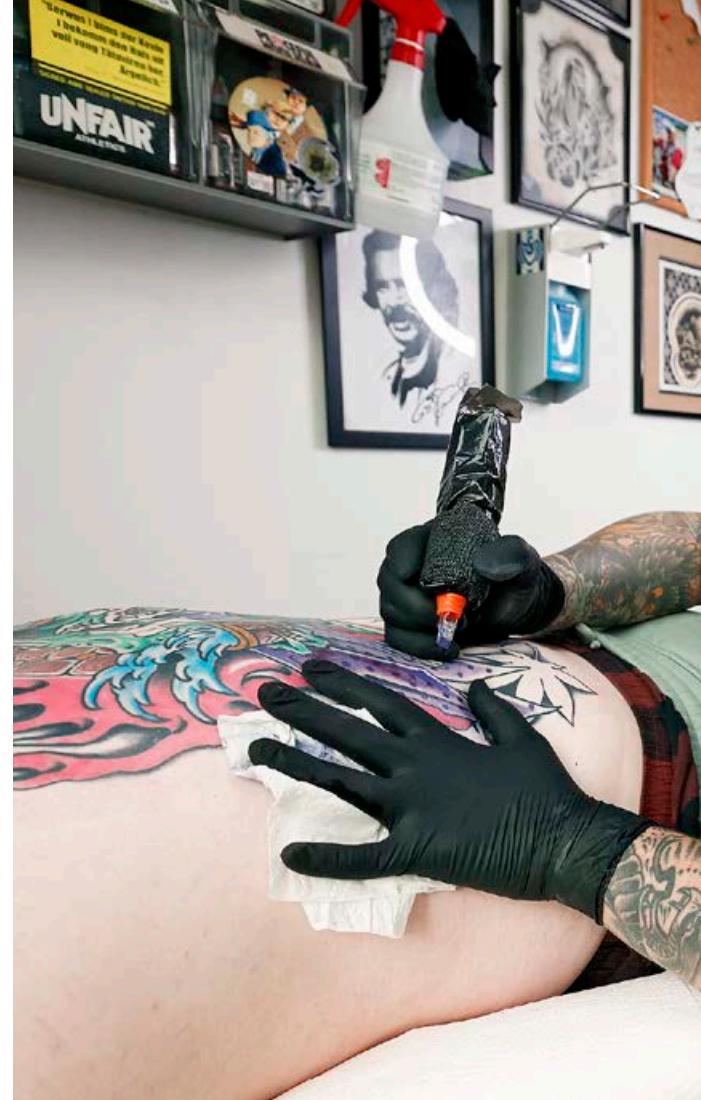
In Recklinghausen am Süder Tor gab's letztes Jahr so einen Moment, in dem man dachte: Okay, hier passiert gerade Zukunft. Lidl hat die Filiale eine Woche lang komplett in Azubi-Hand gegeben: Die Nachwuchskräfte haben den Laden geführt – so richtig. Schichtpläne schreiben, Ware bestellen, Frische prüfen, Kassen abschließen. Kein „Reinschnuppern“, sondern einmal echtes Arbeitsleben. „Wir stellen uns flexibel auf die Veränderungen ein“, heißt es von Lidl. Dahinter steckt eine simple Wahrheit: Junge Leute wollen kein Abnicken, sondern Vertrauen. Nachwuchs sucht man dort, wo er ist – auf TikTok, nicht Stepstone. Und das Entscheidende passiert danach: Wenn man ihm zutraut, eine Filiale zu steuern, entsteht Arbeit auf Augenhöhe. Und da beginnt die Zukunft: Verantwortung lernt man nicht im Schonwaschgang, sondern indem man einfach geschmeidig den Laden schmeißt.

INFO

jobs.lidl.de

Relevanz ohne remote

Die Zukunft der Arbeit ist remote, flexibel, digital – für einige Berufe ist diese Utopie einfach nicht umsetzbar. Tätowierer, Pflegekräfte, Paketboten, Erzieherinnen, Friseure, Trainer im Fitnessstudio, Menschen in Werkhallen, Küchen, OP-Sälen und auf Baustellen: Sie arbeiten da, wo es körperlich wird. Diese Seite gehört denen, deren Job sich nicht wegdigitalisieren lässt – und die im ganzen New-Work-Gerede trotzdem am seltensten vorkommen.



Unsichtbar auf Tour

Mobiles Arbeiten hat eine andere Bedeutung, wenn du Sicherheitsschuhe trägst und jeden Ablageort im Postleitzahlengebiet auswendig kennst. Elija fährt Lieferdienst, jeden Tag die gleiche Route, nur dass die Kartons immer größer und die Leute dahinter immer unsichtbarer werden. Während andere im Homeoffice auf „Jetzt bestellen“ klicken, macht er die eigentliche Arbeit draußen im Nieselregen. „Die sehen nur die App, nicht mich“, sagt er. Der wichtigste Mensch in diesem Konstrukt wird algorithmisch weggefilttert. Türen bleiben zu, Gegensprechanlagen auf Autopilot: „Stellen Sie's einfach hin.“ Wenn was nicht passt, wird halt retour geschickt – kostenlos natürlich. „Für die ist das ein Klick, für mich sind das zehn Kilo mehr im Wagen.“ New Work heißt für Elija: optimierte Routen, getaktete Pausen, Gehupe. Der letzte analoge Kontakt in einer Konsumkette, in der alles jederzeit verfügbar sein soll. Elias Wünsche sind Basics: verlässliche Touren, weniger absurde Rücksendungen und Menschen, die wenigstens kurz die Tür öffnen, statt nur die Paketnummer zu tracken. Ein „Danke“ und ein anständiger Tarifvertrag wären für die Zukunft der Arbeit manchmal progressiver als der nächste New-Work-Hype.



Haut als Hardware

Danny Brink, Inhaber und Tätowierer im Signed & Sealed Tattoo Parlour in Recklinghausen, lebt von Hautkontakt statt Homeoffice. Remote geht hier gar nichts. Dafür knallt die digitale Konsumkultur umso mehr rein. Kunden kommen längst mit KI-generierten Motiven. „Ist okay, solange klar ist, dass es am Ende nicht exakt so aussieht und ich meine Handschrift reinbringe“, sagt Danny. Nicht okay, wenn sie seine Kunst wie Fast Fashion behandeln – Hauptsache schnell, günstig, verfügbar. Dass es echte Kunst ist, merken viele erst, wenn's schiefgeht. Jüngst entdeckte er eins seiner Tattoos auf Facebook – eins zu eins kopiert und von einem anderen Studio als eigenes verkauft. „Viele haben kein Gefühl mehr für Urheberrecht“, sagt er. Parallel kämpfen Tätowierende mit EU-Verordnungen zu Farben, hohen Abgaben und dem Spagat, offiziell als Handwerk zu gelten und kaum als Kunst anerkannt zu werden. Sein Wunsch an Politik und Behörden: Tätowieren als künstlerischen Beruf ernst nehmen, Zugang zur Künstlersozialkasse erleichtern – und damit eine Branche stärken, deren Arbeit sich nicht wegdigitalisieren lässt.

INFO —

Signedandsealed.de
Insta: @signedandsealedtattoo

ZwischenmenschlichZeit

Sarah Schüler geht über die Flure des Wohnbereichs 4 im Matthias-Claudius-Zentrum. Sie grüßt Kolleginnen und Bewohner, wirkt wach und zugewandt – genauso arbeitet sie auch. Die 44-Jährige leitet den Bereich, ist examinierte Altenpflegerin und bezeichnet ihren Job als Traumjob: „Die Dankbarkeit der Menschen, der soziale Kontakt, viel Verantwortung und jede Menge Fachwissen – diese Mischung hat mich sofort fasziniert.“ Büroarbeit gehört für sie dazu: „Ein guter Dienstplan kommt letztlich den Bewohnerinnen und Bewohnern zugute.“ Digitale Hilfsmittel begrüßt sie, wenn sie wirklich entlasten: „Arbeitserleichterungen durch digitale Hilfsmittel sind für uns existenziell wichtig und gut.“ Künftig sollen im Matthias-Claudius-Zentrum Sprachassistenten gesprochene Berichte automatisch in die Dokumentation übertragen – mehr Zeit für das, was ihr wichtig ist: die Menschen. Nicht jede Innovation besteht den Praxistest: Ein getester „Sozialroboter“ mit Display-Gesicht fiel bei den Bewohnern durch. „Er hatte ein nettes Gesicht auf einem kleinen Bildschirm und konnte sich bewegen. Unsere Bewohner fanden das sehr befremdlich.“

Er durfte nicht einziehen. Für Menschliches sind Menschen eben unersetzblich.

Diakonie 
im Kirchenkreis
Recklinghäuser

INFO —

Texte: KJ/AH

matthias-claudius-zentrum.de





New Work trifft Handwerkskunst

Wie die Recklinghäuser Werkstätten mit New Work, Assistenzsystemen und Austausch auf Augenhöhe Arbeit für Menschen mit Beeinträchtigung neu denken.

In den Recklinghäuser Werkstätten des Diakonischen Werkes im Kirchenkreis Recklinghausen ticken die Uhren etwas anders als in Industriebetrieben, denn die Arbeitsplätze und das -tempo sind den Beschäftigten und ihren Beeinträchtigungen angepasst. Ob im Holz-, Wasch-, Montier- oder PackWerk oder in den anderen Bereichen: Die Beschäftigten arbeiten zügig und mit großem Engagement unter Anleitung von erfahrenen Fachkräften im Handwerk, die eine pädagogische Zusatzausbildung haben. Bei neuartigen Konferenzen haben nun Akteure aus allen Bereichen zusammengesessen und über ihre Arbeit gesprochen. Das Projekt heißt „New Work. Ein Erfahrungsaustausch über Hierarchie- und Abteilungsgrenzen hinweg“.

Projekt schafft Verständnis

„Wir wollten zusammen kreativ werden, Arbeit neu denken, die Beschäftigten ebenso wie die Anleitenden“, sagt Alexander Bross, der Dienststelleiter am Standort Recklinghausen-Süd. Die Auswertung des Projekts laufe noch, aber allein die kollegialen Besprechungen seien schon ein Gewinn gewesen, findet er. Die Beschäftigten fühlen sich verstanden und mitgenommen. Bei ihrer täglichen Arbeit nutzen sie übrigens ebenso Assistenzsysteme mit Ton- und Lichtsignalen wie auch Werkzeuge, die ihre Anleitenden passgenau für sie und ihr jeweiliges Handicap entwickelt haben – oftmals geformt im haus-eigenen 3D-Drucker. In den Recklinghäuser Werkstätten ergänzen sich also alte Handwerkskunst und moderne Softwarelösungen perfekt.

Angelika Herstell

Diakonie 
im Kirchenkreis
Recklinghäuser

INFO —
recklinghaeuser-werkstaetten.de



Mensch führt, KI folgt

KI zieht leise in den Arbeitsalltag ein – der Mensch gibt die Richtung vor. Zwei Beispiele zeigen, wie smarte Systeme Routine abnehmen und Zeit schaffen für das, was Arbeit wirklich menschlich macht.

Pilot im System

Der S-KI-Pilot der Sparkasse Vest wirkt wie ein neuer Kollege: konzentriert, präzise. „Er ist gekommen, um zu bleiben“, sagt Petra Schräder, Leiterin Organisationsentwicklung und IT. Gemeint ist die generative KI, die intern unterstützt, ohne Daten ins offene Web zu kippen – alles bleibt im Safe Space der Sparkasse Vest. Die KI übernimmt Gesprächsvorbereitungen, sortiert Prozesswissen aus dem Kernbanksystem und prüft Wertpapier-Gespräche: also die gesetzlich vorgeschriebenen „Verstehst du-wirklich-was-du-da-kaufst?“-Fragen. Der Mehrwert für die Sparkasse Vest: weniger Klickarbeit, mehr Zeit für qualifizierte Beratung. Für die Kundschaft bringt es Sicherheit. „Die KI erkennt verdächtige Zahlungsvorgänge, die ein Mensch in der Masse gar nicht sehen könnte“, erklärt Kai Rausmann, Digitalisierungsbeauftragter. Scam-Muster können frühzeitig erkannt werden. Das verhindert im besten Fall, dass beispielsweise TikTok-Scams in Geldwäsche enden. Kein Ersatz für Menschen – aber ein Assistent, der die Routine trägt, damit mehr Zeit für das Wesentliche bleibt: klare Köpfe und gute Entscheidungen.

Team Zukunft

Seit einem Jahr arbeitet bei den Hertener Stadtwerken ein KI-Projektteam an einem großen Ziel: KI soll entlasten, nicht ersetzen. Mit dabei: alle Bereiche von Energiewirtschaft über Bäder bis Personal – plus Betriebsrat und Prof. Dr. Stefan Heinemann, Professor für Wirtschaftsethik an der FOM Essen, der die Tool-Flut einordnet. „Wir haben über 40 Ansatzpunkte gefunden“, sagt Karl-Heinz Baischer, Bereichsleiter Technische Dienste, „aber wir müssen mit Augenmaß messen“. Gefiltert wird

nach Nutzen, Datenschutz, Kosten und Akzeptanz. Erste Erfolge: Onboarding-Videos, die aus Fachtexten Avatare machen. Wissen, das sonst immer wieder neu erklärt werden müsste. Parallel entsteht ein Voicebot, der Anrufe vorsortiert, Infos rund um die Uhr liefert und bei Bedarf sofort an Menschen übergibt. Der Effekt: weniger stumpfe Abläufe, mehr Qualität. „Human in the Loop“, also die Einbindung des Menschen, bleibt Pflicht; die KI liefert zu, der Mensch entscheidet – ein stiller, aber richtungsweisender Schritt in die Zukunft der Arbeit.

Karoline Jankowski



Echte Menschen, digitale Helfer: Die KI sitzt bei Kai Rausmann und Petra Schräder von der Sparkasse Vest (oben) sowie bei Karl-Heinz Baischer und Heike Hahn von den Hertener Stadtwerken längst mit am Tisch.

Wenn Generationen voneinander lernen

In vielen Unternehmen zeigt sich, dass die Zukunft der Arbeit nicht allein durch technische Innovationen entsteht, sondern vor allem durch Menschen, die miteinander wachsen. Ein Beispiel ist die Zusammenarbeit bei der AGR Abfallentsorgungs-Gesellschaft Ruhrgebiet mbH.

Michael Stahlhut schnappt sich an diesem Morgen sein Tablet und öffnet gemeinsam mit einem Auszubildenden in der Ausbildungswerkstatt der AGR in Herten eine digitale Arbeitsanleitung. Für Michael Stahlhut ist die Freude am Beruf bei der AGR an kein Alter gebunden; Alt und Jung arbeiten hier Schulter an Schulter. „Was mich antreibt, ist der Austausch, das Gefühl, gemeinsam mit jüngeren Kolleginnen und Kollegen etwas zu gestalten und voneinander zu lernen.“ Das betrifft nicht nur Technik und Fachwissen, sondern auch Werte, Haltung und Verantwortung.

Ähnlich sieht es Guido Albrecht, Ausbilder und seit Jahrzehnten in der Industrie zuhause. Wenn er mit jungen Leuten wie dem 19-jährigen Luke Schmidt arbeitet, merkt er, wie viel Wissen über die Jahre in ihm gewachsen ist. „Wir teilen Wissen, das man nicht in einer Anleitung findet. Dann finden wir gemeinsam mit unseren Auszubil-

denen Lösungen“, so Albrecht. Seine Erfahrungen weiterzugeben, beschreibt er nicht als Pflicht, sondern als Privileg.

Wertvoller Austausch

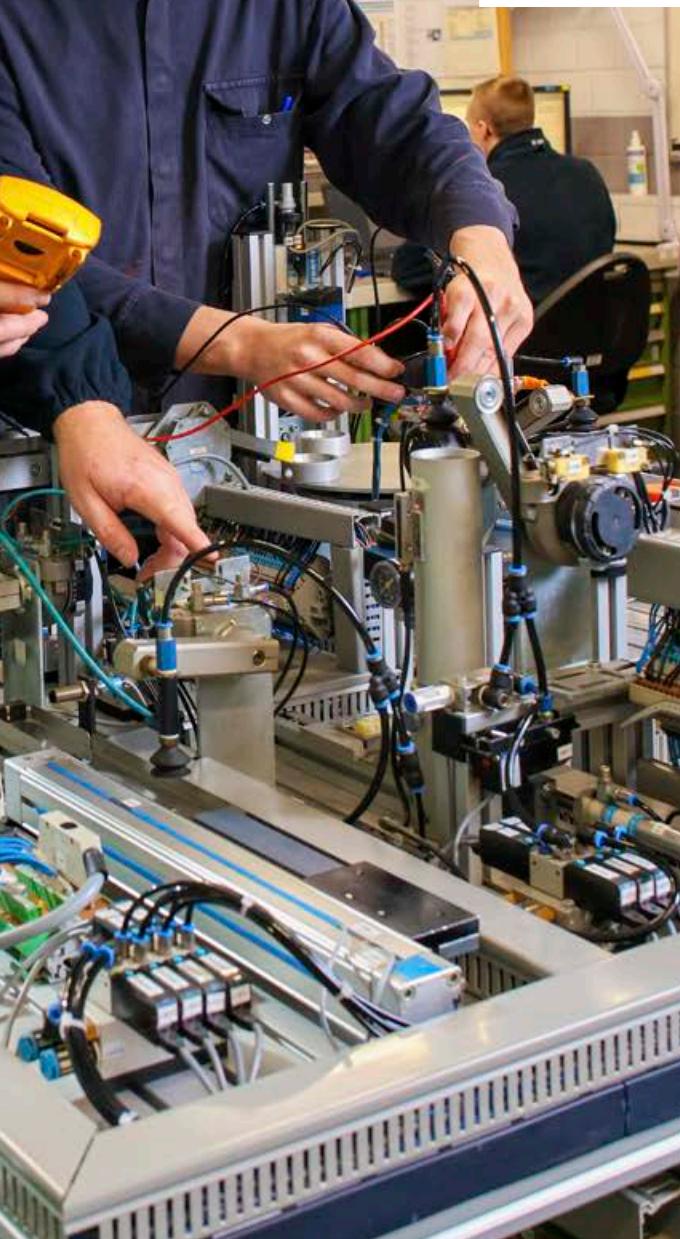
Gleichzeitig ist der Austausch keine Einbahnstraße. Albrecht hatte sich einst vor Jahrzehnten geschworen, „nie einen Rechner zu kaufen“. Heute lacht er darüber. Mobile Freigabe-Apps, digitale Recherche auf der Anlage, Updates und Dokumentation: Die jungen Kolleginnen und Kollegen haben ihm Türen geöffnet, die früher verschlossen schienen. „Ich leme von der jungen Generation ständig dazu, und zwar gern“, so Albrecht. Auch für Luke Schmidt ist die Zusammenarbeit wertvoll: „Ich sehe, wie viel Routine und Wissen hinter der jahrzehntelangen Berufserfahrung steckt“, so der 19-jährige angehende Industriemechaniker, Fachrichtung Instandhaltung. Wenn er und Albrecht gemeinsam eine digitale Arbeitsanweisung erstellen oder eine Freigabe im System ausfüllen, ergänzen sie sich



Fotos: André Chrost



Ausbilder Guido Albrecht (v. l.), Auszubildender Luke Schmidt und Ausbilder Michael Stahlhut – drei Generationen, die beruflich voneinander profitieren.



hervorragend. Der Ältere erklärt, wie man präzise arbeitet und worauf es handwerklich ankommt, der Jüngere zeigt, welche Felder im System angeklickt werden müssen. Beide Perspektiven machen den Prozess runder.

Lebendiger Beruf

Der Austausch setzt sich auch außerhalb der Werkbank fort. In Pausen spricht man über soziale Medien oder neue Apps. Manchmal zeigt Luke seinem Ausbilder eine Anwendung, die er selbst im Alltag nutzt. Guido Albrecht nutzt solche Einblicke später für Recherchen oder kleine Helfer im Arbeitsalltag. Gleichzeitig erzählen die erfahrenen Kollegen von Berufssituatationen, die man nur durch Erleben versteht. „Natürlich gibt es auch Herausforderungen. Aber gerade diese bringen Energie in den Arbeitsalltag“, so der Ausbilder. „Manchmal fragen mich die

Auszubildenden, warum sie etwas so machen sollen und dass sie es anders sehen.“ Doch statt auf Autorität zu setzen, probiert er den neuen Weg oft mit ihnen aus, nicht aus Pflicht, sondern aus Überzeugung. Denn manchmal führt gerade die unkonventionelle Idee zu einer besseren Lösung. So bleibt der Beruf lebendig, für jene, die ihn seit Jahrzehnten prägen, und für die, die gerade erst lernen, was in ihnen steckt.

Jennifer von Glahn



Wieder mehr Zeit für die Menschen?

Wie werden wir in zehn Jahren arbeiten? Darüber haben wir mit Sarah Göckener vom Bildungszentrum des Handels, Frank Benölken von der Agentur für Arbeit und mit Prof. Dr. Birgit Apitzsch unterhalten, die zu diesem Thema am Lehrstuhl für Soziologie, Arbeit, Wirtschaft und Wohlfahrt der Ruhr-Universität Bochum forscht.

EXPERTEN- GESPRÄCH

Die Arbeitswelt verändert sich derzeit rasant. Welche Veränderungen nehmen Sie in Ihrem Umfeld wahr?

Sarah Göckener: Es verändert sich schon seit geraumer Zeit ganz viel, vor allem durch künstliche Intelligenz und Digitalisierung, aber auch durch den demografischen Wandel. KI verunsichert junge Menschen. Sie befürchten, dass ihr erlernter Beruf – etwa in der Mediengestaltung oder im Büromanagement – obsolet wird.

Birgit Apitzsch: Rasant sind die Veränderungen durch die Möglichkeiten der hybriden Zusammenarbeit und natürlich durch KI und Large Language Models. Das wirft in der akademischen Ausbildung große Fragen auf, insbesondere in den Geistes- und Sozialwissenschaften, wo es darum geht, zu denken, zu argumentieren und zu interpretieren.

Frank Benölken: Wir sind von der Automatisierung über die Digitalisierung



In fast 40 % aller Berufe lassen sich bis zu 70 % der Tätigkeiten substituieren.

Prof. Dr. Birgit Apitzsch (I.)
Arbeitssoziologin
an der Ruhr-Uni Bochum



zur KI gekommen. Aber der größte Trend, der Digitalisierung notwendig macht, ist der demografische Wandel. Im Kreis Recklinghausen werden in den nächsten zehn Jahren 25 Prozent der Beschäftigten in Rente gehen. Da brauchen wir Digitalisierung und KI, um die zukünftigen Bedarfe zu decken.

Die junge Generation muss sich also nicht sorgen, dass ihre Arbeitskraft nicht mehr gebraucht wird?

Benölken: Es werden sich Dinge und Berufe verändern, aber die wenigsten Berufe werden komplett von der Bildfläche verschwinden. Der demografische Wandel wird alles überlagern. Wir wissen heute schon, dass Digitalisierung nicht nur im Helferbereich, sondern auch auf Expertenebene, etwa im Recht, voranschreitet. Aber ich kann jedem Jugendlichen die Sorge nehmen, dass irgendeiner auf den Arbeitsmarkt nicht gebraucht wird.

Apitzsch: In fast 40 Prozent aller Berufe in Deutschland lassen sich nach Schätzungen des Instituts für Arbeitsmarkt- und Berufsforschung bis zu 70 Prozent der Tätigkeiten theoretisch durch KI substituieren. Diese Potenziale werden aber in Deutschland, anders als vielleicht in den USA, aufgrund des hohen Qualifikationsniveaus und politischen Rahmenbedingungen wahrscheinlich nicht im vollen Umfang verwirklicht werden. Und KI stößt auch an Grenzen: In der Rechtsberatung kann KI standardisierte Auskünfte geben, zum Beispiel zur Entschädigung bei Flugausfällen, aber hier wie in der klassischen Sozialrechtsberatung muss ein Mensch entscheiden, ob überhaupt ein Rechtsproblem vorliegt oder ob es um soziale oder psychologische Unterstützung geht. Eine KI kann dies nur sehr begrenzt leisten.

Göckener: Ich sehe KI vor allem als große Chance. Durch sie kann die Arbeit sogar wieder menschlicher werden. Wenn ich

beispielsweise als Arbeitgeberin ein gutes KI-Tool habe, um bürokratische Aufgaben zu erledigen, haben meine Sozialpädagoginnen oder Psychologinnen wieder mehr Zeit für die Menschen und die eigentliche Betreuung. KI ersetzt keine menschlichen Fähigkeiten wie Empathie. Eine Excel-Tabelle, die nach Regeln funktioniert, soll eine KI machen. Dann haben die Mitarbeitenden Zeit, sich mit den Menschen zu beschäftigen.

Benölken: Wir sind in Deutschland ja auch dem Konzept der „Human Friendly Automation“ verpflichtet. Ich kann mir momentan z. B. noch keinen Pflegeroboter vorstellen. Persönliche Beratung bleibt wichtig, weil Menschen einen Austauschpartner brauchen, einen Menschen aus Fleisch und Blut, bei dem sie Empathie und Sympathie spüren. Aber die Berater sollen nicht mehr ihren Beratungsvermerk eintippen oder Einladungen aussprechen. Da können sie entlastet werden.



Ich kann mir momentan noch keinen Pflegeroboter vorstellen.

Frank Benölken
Geschäftsführer
Agentur für Arbeit Recklinghausen





Ich sehe KI vor allem als große Chance.
Durch sie kann die Arbeit sogar wieder
menschlicher werden.

Sarah Göckener

Geschäftsführerin Bildungszentrum des Handels Recklinghausen

selbst zu entwickeln und Qualitätsurteile über KI-Ergebnisse zu fällen. Oder ein Beispiel aus der Pflege: Wenn Pflegekräfte nur noch auf Knopfdruck Vitalwerte erhalten, verlieren sie möglicherweise die Fähigkeit, manuell Blutdruck zu messen.

Zum Schluss: Wie wird sich die Arbeit in den nächsten zehn Jahren noch verändern?

Apitzsch: Wir werden zunehmend digital arbeiten. Beratung und soziale Interaktion werden gleichzeitig wichtiger. Allerdings fürchte ich, dass Ungleichheiten beim Zugang zu Bildung und Beschäftigung nach Geschlecht, geografischer oder sozioökonomischer Herkunft bestehen bleiben.

Göckener: Es entstehen andere und mehr Berufsfelder. Veränderungen hat es immer gegeben; der Wechsel von der Schreibmaschine zum PC war auch ein langer Weg. Etwas Ähnliches erleben wir jetzt mit KI. Wir sind zum Beispiel dabei, eine eigene KI für interne Verwaltungsaufgaben aufzubauen, um unser pädagogisches Personal zu entlasten, aber alles, was mit persönlichen Daten zu tun hat, bleibt den Menschen vorbehalten.

Benölken: Wir müssen gut aufpassen, welche KI wir nutzen, insbesondere im öffentlichen Bereich. Wir sorgen uns um IT-Sicherheit, Stabilität und die Abhängigkeit von ausländischen Anbietern wie Microsoft. Es darf uns nicht passieren, dass, wenn wir alles auf eine KI umgestellt haben, auf einmal der Stecker gezogen wird. Die Chancen überwiegen bei weitem, aber ein blindes Folgen der KI sollten wir tunlichst vermeiden. Wir werden immer Menschen brauchen, die die KI überprüfen können.

Vielen Dank für das Gespräch!

Jörn-Jakob Surkemper



Foto: Marco Stepnjak

Next Level Lernen

Das Max-Born-Berufskolleg spielt ganz vorne mit



Minion aus Schülerhand – das Max-Born-Berufskolleg vermittelt Kompetenzen in Game- und Interactiondesign.

Ein Fach wie kein anderes: Das Max-Born-Berufskolleg bringt mit dem neuen Profilfach Game- und Interactiondesign Kreativität, Technik und Teamgeist zusammen. Das könnte Maßstäbe setzen. In dem neuen Profilfach entwickeln Schülerinnen und Schüler eigene Spielewelten – ein Projekt mit Vorbildcharakter für ganz NRW. Innerhalb des Bildungsgangs „Gestaltungstechnische*r Assistent*in – Medien und Kommunikation“ wird in der digitalen Gestaltung erstmals ein Schwerpunkt auf 3D-Modeling und Game-Entwicklung gelegt.

Kreativität trifft Technik

„Wir wollten etwas schaffen, das unsere Schülerinnen und Schüler wirklich begeistert, was sie fit macht für die Berufe der Zukunft“, erzählen die Lehrerinnen Iris Lehnert und Maike Strecker. Gemeinsam haben sie das Fach konzipiert, das kreative Gestaltung mit technischer Umsetzung verbindet. In drei Jahren entwickeln die Jugendlichen eigene Spiele, lernen Projektmanagement, Storytelling, 2D- und 3D-Design sowie den Umgang mit Game Engines. Das verändert auch den Blick auf Games: „Ich weiß jetzt viel mehr zu schätzen, wie viel Arbeit in so einem Spiel steckt“, meint Hannah. Von der Gestaltung über das Storytelling bis zur passenden Musik – alles gehört dazu, bis das fertige Spiel entsteht. Auch Kooperationen mit der Wirtschaft sind Teil des Unterrichts. Gemeinsam mit Evonik und der Bildungsinitiative Pacemaker entwickelten die Schüler ein „Serious Game“, das Einblicke in die Anlagenmechanik vermittelt. „So lernen sie,

mit echten Auftraggebern zu arbeiten und Projekte praxisnah umzusetzen“, sagt Lehnert. Das Profilfach hat auch persönlich Spuren hinterlassen. „Am Anfang habe ich mich gegen manche Sachen gewehrt“, erzählt Lena. „3D-Modellierung? Niemals! Aber inzwischen liebe ich es und bin jetzt generell offener gegenüber Neuem.“ Nach dem Abschluss gehen die Wege der vier Absolventinnen in verschiedene Richtungen: Lena möchte in Darmstadt Animation and Game studieren, Elena zieht es an die FH Dortmund zum Studiengang „Serious Games and Digital Knowledge“, während Hannah und Marie ins Lehramt wollen. Das Fach ist noch ein Schulentwicklungsprojekt – aber eins, das funktioniert. Die Begeisterung der Schüler zeigt: Game Design ist mehr als Zocken. Es ist kreatives Lernen, Teamarbeit und Technik zugleich – und vielleicht bald Teil des Unterrichts an vielen weiteren Schulen in NRW.

Laura Tirier-Hontoy



VEST ERLEBEN

Veranstaltungstipps und Termine für das Vest im Winter 2025/26

 Sparkasse
Vest Recklinghausen

Hertener
Stadtwerke 

Diakonie 
im Kirchenkreis
Recklinghausen

Smells Like Scene Spirit

Laut, lokal, live – zwar ist Recklinghausen leuchtet samt Sparkassen-Clubraum-Bühne gerade erst vorbei, leiser wird es aber garantiert nicht. Der Sparkassen-Clubraum-Contest der Sparkasse Vest Recklinghausen startet in die neue Saison und das Vest vibriert schon leicht vor. Jury und Publikum teilen sich die Macht, am Ende winkt das große Finale am 1. Mai, traditionell als musikalisches Vorspiel zu den Ruhrfestspielen. Und wer dort gewinnt, landet nicht nur im Rampenlicht, sondern auch bei Bochum Total. Über 185 Bands sind registriert, 30 neue seit Mai. Aus Zufallsbegegnungen werden Freundschaften, aus Proberäumen Tourbusse, und gelegentlich führt der Weg sogar auf Festival-Mainstages, The Voice of Germany oder die Abbey Road Studios. Die erste Finalband steht übrigens schon fest: Die Metalcore-Band Breakwaters aus Castrop. **KJ**



Foto: Thorsten Hastedt

Wechselbad der Endorphine

Wir haben ausprobiert, was den Winter erträglicher macht: Warmes, Kaltes und alles dazwischen – Hauptsache, es tut etwas für Körper, Kopf oder Laune. Sauna, Sole, Kältekammer, Eisbad: ein kleines Temperatur-Buffet, das mehr kann, als nur den Kreislauf wachzuklingeln.



Im Kalten Stärke finden

Eisbaden ist für Anita Horn kein Trend, sondern Training und Ritual. Unter fünf Grad Wassertemperatur findet sie genau das, was sie sucht: ein kurzer, kontrollierter Schock, der Körper und Kopf sortiert. Dann stellt der Körper um – Atmung wird tiefer, Stresshormone sinken, das Immunsystem fährt hoch. „Man kommt anders raus, als man reingegangen ist“, sagt sie. Ihre erste Erfahrung: 2016 in Island, als sie „schwimmen gehen“ sollte – und plötzlich

Link zum Podcast:

an einem Fjord stand, zwischen fröhlichen Einheimischen in Shorts, während ihr das Wasser allein beim Hinsehen die Zehen gefrieren ließ. Ihr erster Dip dauerte Sekunden, aber er blieb hängen. Eisbaden kann jeder testen, aber nicht ohne Regeln: nie allein, immer vorher ärztlich abklären, langsam steigern. Ob See, Naturfreibad oder Kanal – ein Kurzbad reicht. „Kälte kann viel, wenn man sie respektiert“, sagt Anita, die ihr Wissen auch in ihrem Podcast „Null Grad Eiszeit“ teilt.

Wer das Ganze mal ausprobieren möchte, hat beim **Neujahrsschwimmen am 1. Januar im Seebad Haltern** die Chance dazu. Pudelmütze auf und rein ins kühle... naja eiskalte Nass. Ferdi (rechts) macht's vor!

JvG/KJ





Fotos: Marco Stepienak

Das Lied von Feuer und Eis

Manche mögen's heiß. Manche aber auch eher nicht so. Da ist der Besuch im Dampfbad des Copa Ca Backum genau das richtige. Denn hier beginnt das Sauna-Erlebnis damit, dass man erstmal einen Gang zurückschaltet. Hier entsteht ein gleichmäßiger, weicher Temperaturanstieg. Man sitzt, man atmet, man lässt den Dampf arbeiten, die Poren öffnen sich, die Atmung wird frei. Und auch optisch ist das frisch renovierte Dampfbad ein Highlight. Gedämpftes Licht in warmen Gelbtönen zieht sich entlang der Sitzbänke, während bläuliche Akzente den mittig platzierten Eisblock hervorheben. Heiß geht zwar immer, aber manchmal darf's eben auch etwas subtiler sein, und dann ist der sanfte Dampf genau das Richtige.

Wer hingegen gerne richtig heiß sauniert, weiß: Sauna können wir alle. Aber der eigentliche Plot-Twist kommt danach, wenn man vom warmen Kokon in das ca. 10 Grad kalte Becken geht. Erst warm wie Sonntagmorgen, dann kalt wie Realität. Der Wechsel sorgt dafür, dass sich der heiße Körper schnell runterkühlt. Der Kreislauf sortiert sich neu, die Muskeln hören auf zu meckern und im Kopf wird stoßgelüftet. Wer Kälte scheut, tastet sich hochkant ran: erst kalte Füße, dann Beine, dann kurz ganz rein. Atmen nicht vergessen. Nach ein paar Runden wird aus „bitte nicht“ ein erstaunlich gutes Ritual und Wellness mit Effekt.

JvG/KJ

copacabackum.de





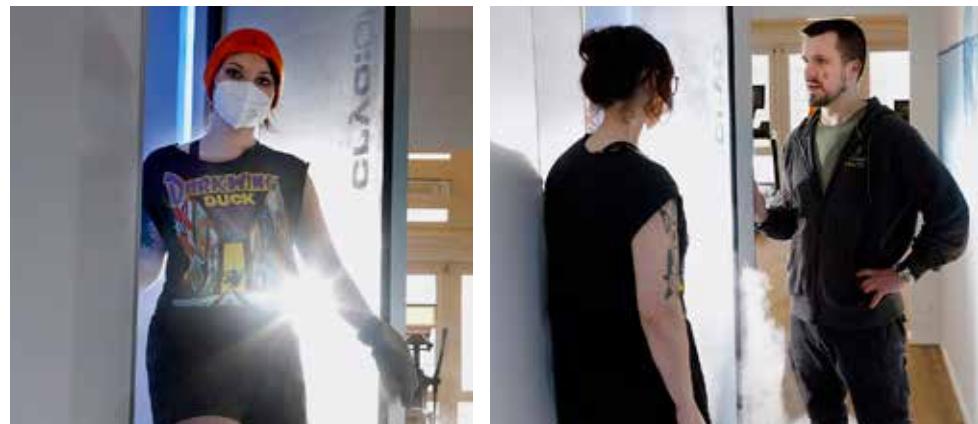
Fotos: Felix Kleymann



Baby, it's cold inside

Minus 87 Grad gelten selten als Wohltat, in der Kältekammer des Vest Gym aber schon. „Handschuhe, Mütze, Mundschutz und Musik auf's Ohr“, sagt Kevin Loose (im Bild unten rechts), Trainer im Studio, der hier betreut. „Die meisten sind überrascht, wie gut man das aushält.“ Tatsächlich spricht er die Wahrheit: Die Kälte ist trocken, fast höflich. Die Leute reagieren unterschiedlich: manche hüpfen, andere stehen da wie nordische Götter der Gleichgültigkeit. Aber wofür das Ganze? Der Körper antwortet auf Kälte mit einem simplen Ablauf: Gefäße zu, Gefäße auf, ein biologisches Türstehprinzip, das die Durchblutung ankurbelt, Endorphine freisetzt, Entzündungen bremst und die Regeneration beschleunigt. Sportler schätzen das ebenso wie Rheumapatienten; ganz nebenbei profitieren Schlaf, Immunsystem und das Hautbild „Länger als 5 Minuten sollte man nicht drin bleiben“, sagt Dennis Strutz, Inhaber des Studios, in dem Frieren und Schwitzen fast symbiotisch läuft. Auf modernen E-Gym-Geräten trainiert man präzise und automatisch angepasst und kann sich danach in der Kältekammer rebooten lassen. **K J**

vestgym.de; Insta: @vest_gymw





Mini-Strand für müde Atemwege

Der BabyBeach Dorsten ist kein Strand, sondern ein kleiner Rettungsring für verstopfte Nasen. Während die Kids im Salz spielen, zieht die fein vernebelte Sole durch den Raum und wirkt sowohl bei akuter Erkältung als auch zur Vorbeugung von Infekten. Spielen plus durchatmen, dabei ein Eltern-Kind-Café. Gerade im Winter eine gute Kombi. Zweimal pro Woche wird's bei der Erwachsenensitzung ganz ruhig: Eingekuschelt in Decken, Meeresrauschen im Hintergrund, Licht gedimmt. Fast wie Urlaub, nur ohne lange Anreise – und mit deutlich freieren Atemwegen. **LTH**
babybeach-dorsten.de



Coolness auf Kufen

Eislaufen in Dorsten fühlt sich an wie der freundlichste Shortcut des Winters: Rein in die Halle und rauf aufs Eis, das mehr bietet als Vorwärts, Rückwärts und „Aua“. Hier entscheidet sich in den ersten drei Metern, ob man elegant gleitet oder doch wieder lernt, wie Fußboden schmeckt. In den Ferien tobt hier das junge Volk und am Wochenende verwandelt sich die Halle in eine frostige Mini-Clubszene. „Disco on Ice“: DJ, Lichtshow,

Nebel, und dazwischen Menschen, die versuchen, gleichzeitig lässig auszusehen und nicht hinzufallen. Es klappt selten – und genau das ist der Spaß. Ein Ort, an dem man gleitet, lacht, landet, aufsteht. Und merkt:

Eis kann erstaunlich warm machen. **K J**
eissporthalle-dorsten.de

Mit Teamgeist zum Sieg

Spätestens seit die Dorsten Reapers bei Vest Future den ersten Platz belegt haben, ist klar: Hier wächst ein Verein mit Herzblut und Vision.

Wir sind in den letzten zwei Jahren von 50 auf fast 150 Mitglieder gewachsen“, erzählt Vereinsvorsitzender und Trainer Dominik Mein. Besonders die Jugendabteilung boomt: 62 Kinder und Jugendliche trainieren regelmäßig auf dem Vereinsgelände an der Ellerbruchstraße. „Wenn an einem Trainingstag 40 Kinder kommen, wird's eng. Deshalb bauen wir ein eigenes Feld für die U10.“ Das neue Spielfeld entsteht auf dem Gelände des ehemaligen Hervester Tennisclubs. Dank der Unterstützung des Spendenprojekts der Sparkasse Vest kann dieses Projekt nun umgesetzt werden. Das Ziel ist ein Ort, an dem Sport und Gemeinschaft zusammenkommen.

Vest Future schlägt Wellen

Für die Reapers war die Spendenaktion Vest Future mehr als ein Zuschuss. „Wir haben schnell gemerkt, wie viel Schwung so etwas erzeugt“, sagt Mein. Bei Vest Future stellen Vereine ihre Projekte vor und werben um Sterne. Je mehr Sterne, desto höher die Förderung. Insgesamt stellt die Sparkasse 100.000 Euro für den guten Zweck bereit.

Die Reapers nutzten die Aktion strategisch und mit voller Energie. „Unsere Community hat täglich abgestimmt und geteilt.“ Eltern, Freunde, Nachbarn und Football-Fans machten mit und die Reapers gewannen so nicht nur die Förderung, sondern auch enorme Sichtbarkeit. „Viele kannten uns vorher gar nicht, obwohl sie bei uns um die Ecke wohnen.“

Mit Haltung und Herzblut

Wer in einem Jahr einen der ersten drei Plätze belegt, ist für das nächste Jahr von der Teilnahme ausgeschlossen. Damit will man erreichen, dass möglichst viele Vereine die Chance

erhalten, ganz nach vorne zu gelangen. Doch ihre Erfahrungen möchten die Reapers trotzdem weitergeben. Für Dominik Mein steht fest, was den großen Erfolg ausgemacht hat. An erster Stelle müsse ein Projekt Sinn stiften: „Menschen unterstützen keine Zahlen, sie unterstützen Ideen, die sie berühren. Wenn man selbst für eine Sache brennt, spüren die Leute das.“ Ebenso wichtig sei es, die eigene Geschichte zu erzählen. Die Reapers machten von Beginn an transparent, wofür sie die Förderung benötigten: ein sichtbares Ziel, das viele mittragen wollten. Ein dritter, entscheidender Punkt sei die Kommunikation. Der Verein informierte täglich, bat um Sterne und motivierte die Community. Und schließlich rät Mein zu Mut zur Reichweite: Die Reapers suchten bewusst Kontakt zu anderen Football-Communities. „Football is Family, und diese Familie hat uns getragen“, fasst Mein zusammen.

Starke Jugend, starke Zukunft

Das Herz des Vereins schlägt in der Jugendarbeit. Statt nur auf erfahrene Ex-Spieler zu setzen, bilden die Reapers gezielt engagierte Eltern zu Coaches aus. „Bei 30 Kindern unter 13 brauchst du mehr als Taktik, du brauchst Geduld und Empathie“, sagt Mein. „Wir suchen Menschen, die zu den Kindern passen und schicken sie dann zur Trainerausbildung.“ Mit dieser Philosophie schaffen die Reapers ein Umfeld, in dem Kinder Selbstvertrauen, Disziplin und Teamgeist entwickeln. „Unsere Zukunft ist die Jugend“, betont Mein. „Wenn wir heute gut ausbilden, stehen morgen starke Spieler auf dem Platz.“

Laura Tirier-Hontoy

INFO —

www.vestfuture.de
www.dorsten-reapers.de



is
Vest Future



HIGHLIGHTS

1 Weihnachtsliedersingen

Das Event ist Kult: Weihnachtslieder hören und mitsingen mit dem Schubert Chor Waltrop.

Samstag, 27.12., 18:00 Kulturforum Kappelle, Waltrop

2 Bad Temper Joe

Wenn es um Blues in deutschen Landen geht, führt an Bad Temper Joe kein Weg mehr vorbei.

Sa, 3.01., 20:00, Backyard-Club, Recklinghausen

3 20 Jahre Löwenherz & friends

Das große Jubiläumskonzert der Marler Charity Rock Band.
Sa, 10.01., 19:00, KuZ Erlöserkirche, Marl

4 Achtsam morden

In Karsten Dusses Kriminalkomödie findet ein überlasteter Anwalt im Achtsamkeitskurs überraschend die Lösung für all seine Probleme.
Mo, 19.01., 20:00, St. Ursula Realschule, Dorsten

5 NPW goes Comedy

Christopher Hall vereint Humor und klassische Musik zu einem unterhaltsamen Programm.

Fr, 23.01., 19:30, Ruhrfestspielhaus, Recklinghausen

6 Poetry Slam #4

Ein lebendiger Wettkampf der Worte.

Sa, 24.01., 20:00, Yahoo, Waltrop

7 Versunkene Schätze

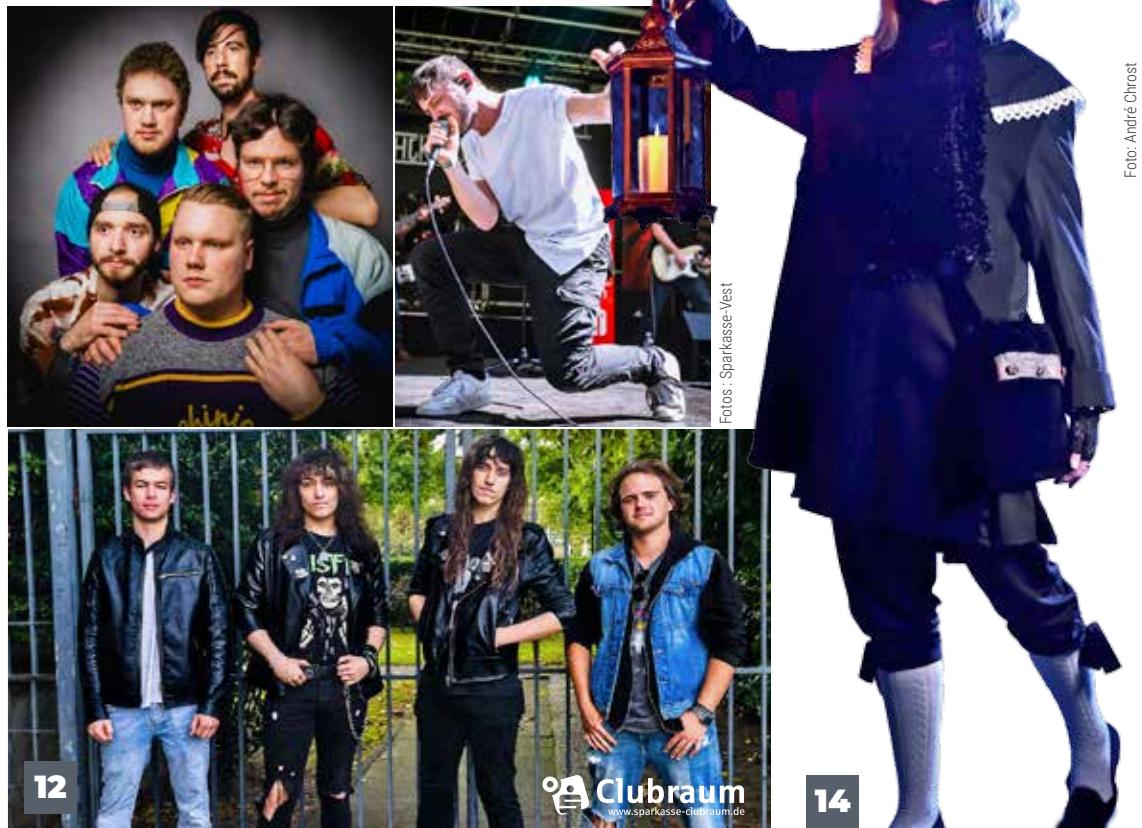
Wer mit Waghübinger abtaucht, wird reich belohnt: mit tiefgründigen Gedanken, scharfen Formulierungen und einem Lächeln, das auch an Land noch bleibt.

Donnerstag, 29.01., 20:07, Glashaus, Herten

8 Es ist nur eine Phase, Hase

Eine hoch amüsante und pointierte Komödie über den ganz besonderen Lebensabschnitt der Alterspubertät.

Fr, 27.02., 19:30, Ruhrfestspielhaus, Recklinghausen



9 The Magic Night of Dance Musicals

Eine mitreißende Show, die die größten Tanzmusicals der Welt in packenden Szenen, Live-Gesang und Choreografien zu einem unvergesslichen Erlebnis vereint.

Fr, 30.01., 19:00, Europahalle, Castrop-Rauxel

10 Ein wenig Farbe

Ein Musical über Identität, Mut und die Reise zum eigenen Ich.

Sa, 31.01., 19:30, KATIELLI, Theater Datteln

11 Winterbrunch

Gemütlich schlemmen und genießen beim Winterbrunchen der Diakonie.

Sa, 01.02., 11:00, WissensWerk, Recklinghausen

12 Sparkassen Clubraum-Contest

Live: Nachtkind, Justify und Bajun bringen die Bühne zum Beben!

Fr, 06.02., 19:30, JAM, Datteln

13 Lange Saunanacht

Eintauchen in eine ganze Nacht voller Wohlgefühl und Entspannung!

Sa, 07.02., 18:00, Copa Ca Backum, Herten

14 Nachtwächter Tour mit Abendbrot

Ein stimmungsvoller Rundgang durch die nächtliche Altstadt mit historischen Nachtwächtern, Dorstener Mittelalterflair und gemütlichem Abendbrot.

Sa, 14.02., 18:00, Altes Rathaus, Dorsten

15 The Magical Music of Harry Potter

Die beste Musik aus allen Harry-Potter-Filmen mit The Magical Film Orchestra.

Fr, 06.03., 15:00, Stadthalle, Oer-Erkenschwick

TERMINE

SONNTAG | 21.12.

RECKLINGHAUSEN | 12:00
Der heilige Berg Athos
Bildvortrag und Museumsführung, Stadtbibliothek

RECKLINGHAUSEN | 15:00
Kindertheater: Rumpelstil
Bürgerhaus Süd

RECKLINGHAUSEN | 15:00
Wir suchen den Weihnachtsstern (ab 6)
Sternwarte

DORSTEN | 16:00
Kindertheater „Honk und Hanna“ mit Mareike Lenz
Gnadenkirche Wulfen

RECKLINGHAUSEN | 17:00
Weihnachtskonzert
Kath. Gemeinde St. Michael

RECKLINGHAUSEN | 18:00
Advent, Advent die Oma brennt
Altstadtschmiede

MONTAG | 22.12.

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Der Stern von Bethlehem
Sternwarte

RECKLINGHAUSEN | 20:00
Memphis PC – Swingglöckchen
Altstadtschmiede

DIENSTAG | 23.12.
RECKLINGHAUSEN | 18:00
Weihnachtskonzert - Musikalische Einstimmung auf die Feiertage
Ruhrfestspielhaus

OER-ERKENSCHWICK | 19:00
WBG-Treffen 2025 im JOE's
JOE e.V.

DORSTEN | 20:00
Humpa Con Panhas und Tales of Tinnef
Vinylcafé

RECKLINGHAUSEN | 20:00
Creative Outlaws
Matthes Fechner Memory
Altstadtschmiede

FREITAG | 26.12.

DORSTEN | 21:00
Live Wire
Vinylcafé

SAMSTAG | 27.12.

WALTROP | 18:00
Weihnachtsliedersingen
Kulturforum Kapelle

SAMSTAG | 27.12.

DORSTEN | 20:00
Kneipenquiz mit Tim Perkovic
After-X-Mas-Special
Vinylcafé

SONNTAG | 28.12.

DORSTEN | 18:00
Dorstener Chorfestival N°11
Weihnachtskonzert der Chöre
St. Agatha-Kirche

DIENSTAG | 30.12.

DORSTEN | 20:00
GO! Music Allstars - The Day Before
Vinylcafé

MITTWOCH | 31.12.

DORSTEN | 13:00
18. Rhader Silvesterlauf
Risthaus Sportpark



Und wenn wir alle zusammenziehen

Fünf Menschen im fortgeschrittenen Alter gründen eine Wohngemeinschaft. Claude, der ewige Liebhaber, Annie und Jean, sie bürgerlich angepasst, er noch immer politischer Aktivist, Jeanne und Albert, die Feministin und der Bonvivant. Ein warmherziger Blick auf ein durchaus nicht einfaches Thema.

Dienstag, 29.01., 19:30, Ruhrfestspielhaus, Recklinghausen

DORSTEN | 17:00
Backen im Backhaus
Heimathof

DORSTEN | 21:00
Silvester-Party Nightaffairs
CreativQuartier Fürst Leopold

FREITAG | 09.01.

DORSTEN | 19:30
Europäisches Klassikfestival
Jüdisches Museum Westfalen

SONNTAG | 04.01.

WALTROP | 14:00
Container
Offene Führung durch die Sonderausstellung
LWL-Museum Schiffshebewerk Henrichenburg

MONTAG | 05.01.

DORSTEN | 19:00
Jaimun Kim
Erinnerung an die Natur
Vernissage
Kultur-Mitte Dorsten

DIENSTAG | 06.01.

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Neujahrskonzert – Ich lade gern mir Gäste ein
Ruhrfestspielhaus

MITTWOCH | 07.01.

DORSTEN | 15:00
Café Plus
Gnadenkirche Wulfen

FREITAG | 09.01.

HERTEN | 19:00
Candlelight-Schwimmen
Copa Ca Backum

MARL | 19:30
Schnaps!
Komödie mit Musik von Cornelius Demming und Daniel Tille
Theater Marl

SAMSTAG | 10.01.

HERTEN | 10:00
Familien sauna
Copa Ca Backum

RECKLINGHAUSEN | 11:00
Familienfragen – leicht gemacht! Thema: Babymassage-Workshop
Familienbüro (Große Geldstraße 19)

MARL | 19:00
20 Jahre Löwenherz und friends
Das große Jubiläumskonzert der Marler Charity-Rock-Band
Kulturzentrum Erlöserkirche

WALTROP | 19:00
Sparkassen-Clubraum-Contest
Jugendcafé Yahoo
www.sparkasse-clubraum.de

DATTELN | 19:30
1001 – Das Kammermusical
KATIELLI Theater

RECKLINGHAUSEN | 11:00
Neujahrskonzert – Ich lade gern mir Gäste ein
Bürgerhaus Süd

DORSTEN | 17:00
Swing mit den Lazy Lizards
Gnadenkirche Wulfen

MARL | 18:00
Schnaps!
Komödie mit Musik von C. Demming und D. Tille
Theater Marl

DIENSTAG | 13.01.

RECKLINGHAUSEN | 11:00
DVORÁK IN TURNSCHUHEN:
Sinfonie Nr. 7
Ruhrfestspielhaus

DORSTEN | 16:00
Der Kleine Prinz
Kindertheater ab 6 Jahren
St. Ursula Realschule

RECKLINGHAUSEN | 19:00
Das perfekte Geschenk
Bürgerhaus Süd

RECKLINGHAUSEN | 19:30
5. Sinfoniekonzert – Weggefährten
Ruhrfestspielhaus

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Das perfekte Geschenk
Bürgerhaus Süd

MITTWOCH | 14.01.

RECKLINGHAUSEN | 18:00
Akte D – Mythos Trümmerfrau
Institut für Stadtgeschichte
Retro Station

DONNERSTAG | 15.01.

OER-ERKENSCHWICK | 15:00
Trauercafé
Matthias-Claudius-Zentrum

OER-ERKENSCHWICK | 18:00
Der Nussknacker
Stadthalle Oer-Erkenschwick

WALTROP | 18:00
Ein Traum von Revolution - Filmvortrag und Diskussion
Haus der Bildung, Begegnung und Kultur

RECKLINGHAUSEN | 19:00
Das Kriminal Dinner - Krimidinner für Jung und Alt
Alte Dorfbrennerei

FREITAG | 16.01.

WALTROP | 17:00
After-Work im Hebwerk
Abendführung zu Geschichte und Technik des Schiffshebewerks
LWL-Museum Schiffshebewerk Henrichenburg



Familiensauna

Kinder ab 3 Jahren sind eingeladen, gemeinsam mit ihren Eltern die wohltuende Welt der Sauna zu entdecken.

Samstag 10.01., 10:00, Copa Ca Backum



Mehr als Prompten!

Wenn heute von Künstlicher Intelligenz (KI) im Alltag die Rede ist, geht es oft um ganz Praktisches: Wer geschickt „prompten“ kann – also klare Anweisungen an ein System formuliert, um etwa einen Textentwurf von ChatGPT oder ein Bild von Midjourney zu erhalten –, gilt als kompetent. Doch reicht das Beherrschung digitaler Werkzeuge aus? Was bedeutet Bildung im Zeitalter von KI, wenn diese Technologie tief in unser gesellschaftliches Gefüge eingreift?

Wir brauchen mehr als bloß technisches Know-how – wir brauchen digitale Aufklärung. Immanuel Kant definierte Aufklärung als „den Ausgang des Menschen aus seiner selbstverschuldeten Unmündigkeit“. Unmündig ist, wer nicht in der Lage ist, den eigenen Verstand ohne die Leitung eines anderen zu gebrauchen. Heute müssen wir uns fragen: Sind wir mündig gegenüber KI? Wann lassen wir uns leiten und welche sozialen Folgen hat das?

KI hat zwar keinen eigenen Verstand, aber sie greift in zahllose Entscheidungen ein: Sie filtert unsere Feeds in sozialen Medien, beeinflusst Kreditentscheidungen, Versicherungsprämien oder Marketingstrategien.

» KI ist – wie jede Technologie – niemals neutral. «

Damit verändert sie das Verhältnis zwischen

Mensch und Technik schlechend – und nachhaltig. KI ist – wie jede Technologie – niemals neutral. Eine digitale Aufklärung verlangt deshalb, hinter die glänzende Oberfläche der Technologie zu blicken und Fragen zu stellen: Wer profitiert von ihrem Einsatz? Welches Geschäftsmodell treibt sie an? Woher stammen die Daten – und wer kontrolliert den Zugang? Wie werden Entscheidungen getroffen? Und wer wird dabei benachteiligt?

Solche Fragen kann der Einzelne in der Tiefe kaum beantworten. Deshalb darf „KI-Bildung“ nicht auf Schulungen im Umgang mit Tools reduziert bleiben. Sie braucht politische Rahmen, gesellschaftliche Kontrolle und eine öffentliche Debatte über Macht, Verantwortung und Teilhabe in einer von Algorithmen geprägten Welt.

Harald Gapski



DORSTEN | 19:00
Nachtwächter Tour
Altes Rathaus

SAMSTAG | 17.01.

DORSTEN | 19:00
Neujahrskonzert
St. Ursula Realschule

MARL | 19:00
Musikgemeinschaft Marl e.V.:
Neujahrskonzert
Theater Marl

WALTROP | 19:00
Magic of Strings
Konzert mit Zed und Todor
LWL-Museum Schiffshebewerk
Henrichenburg

HERTEN | 20:00
Der Sound von AC/DC – Tribute
Show by Ballbreakers
Schwarzkäue

RECKLINGHAUSEN | 20:00
Bad Lizard
Backyard-Club e.V.

SONNTAG | 18.01.

RECKLINGHAUSEN | 14:00
Festsitzung – Miteinander
Für einander
Bürgerhaus Süd

HERTEN | 15:00
**KITHEA – Achja!-Theater:
Die Netztreter**
Ein cleveres und actionreiches
Theaterabenteuer über
Medienkompetenz, Daten-
sicherheit und den Wert von
echten Entscheidungen.
Bürgerhaus

MONTAG | 19.01.

DORSTEN | 20:00
Achtsam morden
Kriminalkomödie nach
dem Bestsellerroman von
Karsten Dusse
St. Ursula Realschule

DIENSTAG | 20.01.

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Und wenn wir alle
zusammenziehen
Komödie
Ruhrfestspielhaus

MITTWOCHE | 21.01.

RECKLINGHAUSEN | 16:00
Sagenhaftes Recklinghausen
Retro Station

DONNERSTAG | 22.01.

WALTROP | 15:00
Perspektivwechsel im Alltag
Zuhören, Mitreden und
Vernetzen, Haus der Bildung,
Begegnung und Kultur

WALTROP | 20:00
Herbert Knebels Affentheater
Voll Karacho!
Stadthalle Waltrop

FREITAG | 23.01.

WALTROP | 17:00
Fototour am Schiffshebewerk
Die Architektur des historischen
Bauwerks, LWL-Museum
Schiffshebewerk Henrichenburg

MARL | 19:30
Am Ende des Schweigens
nach Charlotte Link, von K. Eppler
Theater Marl

RECKLINGHAUSEN | 19:30
NPW goes Comedy
Ruhrfestspielhaus

DORSTEN | 20:00
Tim Becker: „Die Puppen, die
ich rief!“
Aula Gymnasium Petrinum

SAMSTAG | 24.01.

DORSTEN | 18:00
Nachtwächter Tour
Altes Rathaus

MARL | 19:00
Maestro: Janoska Ensemble
Theater Marl

RECKLINGHAUSEN | 19:00
Sparkassen-Clubraum-Contest
Altstadtschmiede
sparkasse-clubraum.de

DATTELN | 19:30
Maladée – nachgelegt!
Bekenntnisse einer ganz
normalen Göttin
KATIELLI Theater

WALTROP | 20:00
Poetry Slam #4
WORTHEBEWERK
Jugendcafé Yahoo

HERTEN | 21:00
Schla-Malle-Party
Ü25 Edition
Schwarzkäue

SONNTAG | 25.01.

DORSTEN | 11:00
Filmmatinee mit Sektempfang
Das kostbarste aller Güter
Central Kino Center

OER-ERKENSCHWICK | 11:00
OE zeigt und trifft sich
Messestag
Stadthalle Oer-Erkenschwick

RECKLINGHAUSEN | 11:00
Konzertreihe - Debut um 11 e. V.
Ruhrfestspielhaus

DATTELN | 15:00
Frisch aufgebügelt
KATIELLI Theater

MARL | 15:00
Die Mausefalle
Theater Marl

RECKLINGHAUSEN | 15:00
Führung „Frau Fährich erzählt
von Früher“
Museum Zeitreise Strom

WORSTEN | 16:00
Liebeskummer lohnt sich
nicht...
Schlagernachmittag mit Julia
Nikolajczyk, Thorsten Schäffer
und Udo Kempen

Gemeinschaftshaus Wulfen

MONTAG | 26.01.

MARL | 19:30
Endlich allein
Komödie von Lawrence Roman
Theater Marl

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Himmelstour über den
Winterhimmel mit freiem Auge
und Fernglas
Volkssternwarte

MITTWOCHE | 28.01.

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Gigantische Ausflüsse im
Universum
Volkssternwarte

DONNERSTAG | 29.01.

WALTROP | 18:00
Discord
Einstiegskurs, Haus der Bildung,
Begegnung und Kultur

RECKLINGHAUSEN | 19:00
SprachMelodie: „Nichts Kommt
Zweimal“
Ein musikalischer Lyrikabend für
Wis_awa Szymborska
Stadtbibliothek

DORSTEN | 19:30
„Shalom zusammen“
Jüdisches Museum Westfalen

OER-ERKENSCHWICK | 20:00
Heinz Erhardt und Freunde
Stadthalle Oer-Erkenschwick

HERTEN | 20:07
Stefan Waghübinger – Versun-
kene Sätze
Kleinkunstreihe 7nach8
Glashaus

DORSTEN | 00:00
Eva Eiselt: Jetzt oder Sie
Gemeinschaftshaus Wulfen

FREITAG | 30.01.

WALTROP | 09:00
Von A bis Z –
Kalligrafische Werke
Ausstellung C. Winterkemper
Rathaus Waltrop

DORSTEN | 19:00
Sparkassen Clubraum Contest
Treffpunkt Altstadt
sparkasse-clubraum.de

DORSTEN | 19:00
Nachtwächter Tour
Altes Rathaus

RECKLINGHAUSEN | 19:00
Lesung mit Julia Morgenthaler:
„Leuchtende Horizonte“
Stadtbibliothek

SAMSTAG | 31.01.

DATTELN | 19:30
Ein wenig Farbe
Ein Musical über Identität, Mut
und die Suche nach dem
eigenen Ich, KATIELLI Theater

DORSTEN | 20:00
80er Party mit DJ Hermann
Vinylcafé

SONNTAG | 01.02.

RECKLINGHAUSEN | 11:00
Winterbrunch
WissensWerk

WALTROP | 14:00
Container
Offene Führung durch die
Sonderausstellung
LWL-Museum Schiffshebewerk
Henrichenburg

OER-ERKENSCHWICK | 15:00
Tanztee mit Thomas Weber
Stadthalle Oer-Erkenschwick

WALTROP | 15:00
Waltrops Juden und die Zeit des Dritten Reichs
Treppunkt: Jüd. Friedhof a.d. Feuerwache (Hilberstraße)

MARL | 18:00
Shockheaded Peter
Theater Marl

DORSTEN | 19:00
Klaus Möllers SCHWEBENDE MODELLE
franz* Kultur-Mitte Dorsten

MONTAG | 02.02.

MARL | 19:30
Das Kind in mir will achtsam morden
Krimikomödie
Theater Marl

FREITAG | 06.02.

WALTROP | 17:00
After-Work im Hebwerk
Schiffshebewerk Henrichenburg

DATTELN | 19:00
Sparkassen-Clubraum-Contest
JaM
sparkasse-clubraum.de

DORSTEN | 19:00
Nachtwächter Tour
Altes Rathaus

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Servus Peter
Die Peter Alexander Jubiläumsshows
Ruhrfestspielhaus

SAMSTAG | 07.02.

HERREN | 14:00
Repair-Café
Gemeindezentrum Thomaskirche

SONNTAG | 08.02.

WALTROP | 11:00
3. Rathauskonzert - Im Schatten der Stille
Rathaus

MARL | 15:00
Wie Findus zu Pettersson kam
Kinderstück nach Sven Nordqvist
Theater Marl

DORSTEN | 17:00
Give peace a chance
Gnadenkirche Wulfen

DORSTEN | 19:00
Karolina Strassmayer und Drori Mondlak – Klaro!
VHS Dorsten

MONTAG | 09.02.

MARL | 19:30
Es ist nur eine Phase, Hase
Theater Marl

DIENSTAG | 10.02.

DORSTEN | 15:00
Dr. Brumm's tollküchens Abenteuer
Puppentheater ab 4 Jahren
VHS Dorsten

RECKLINGHAUSEN | 19:00
TENÖRE4YOU Tour 2026 Gala- Mitsingkonzert
Lutherkirche

WALTROP | 19:00
Sea-Land und die Erfindung des Containers
Wie eine simple Stahl-Box die Welt veränderte
LWL-Museum Schiffshebewerk Henrichenburg

DONNERSTAG | 12.02.

DORSTEN | 15:00
Acryl- und Aquarellmalerei
franz* Kultur-Mitte

RECKLINGHAUSEN | 15:00
„Für Hinz und Kunz“ – Redewendungen am Objekt erklärt
Retro Station

FREITAG | 13.02.

HERREN | 19:00
Candelight-Schwimmen
Copa Ca Backum

DORSTEN | 19:00
Nitrogods, Dust und Bones LIVE
Vinylcafé

DATTELN | 19:30
INNEN 20 AÜBEN RANZIG
KATIELLI Theater

DORSTEN | 20:00
Jochen Mälmsheimer
„Statt wesentlich die Welt bewegt, hab' ich wohl nur das Meer gepflügt.“
Gymnasium Petrinum

SAMSTAG | 14.02.

HERREN | 10:00
Familien sauna
Copa Ca Backum

HERREN | 15:00
Wasserflöhe-Karnevalsparty
Copa Ca Backum

DORSTEN | 18:00
Nachtwächter Tour
Mit Abendbrot, Altes Rathaus

OER-ERKENSCHWICK | 19:31
Karneval KG Blau/Weiß
Stadthalle Oer-Erkenschwick

DIENSTAG | 17.02.

WALTROP | 18:00
„Die Zeit danach“ – Ideen für den Ruhestand
Moderierter Gesprächskreis Haus der Bildung, Begegnung und Kultur

WALTROP | 18:45
Line Dance
Einsteigerinnen und Fortgeschrittene Gesamtschule

MITTWOCH | 18.02.

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Die Goldfische
Inklusionskomödie
Ruhrfestspielhaus

DONNERSTAG | 19.02.

OER-ERKENSCHWICK | 15:00
Trauercafé
Cafe Claudio im Matthias-Claudius-Zentrum

HERREN | 16:15
Erlebnistanz – Tanzsport für alle
Willy Brandt Schule Städtische Realschule

RECKLINGHAUSEN | 19:00
Das Kriminal Dinner – Krimidinner für Jung und Alt
Alte Dorfbrennerei

HERREN | 20:07
Barbara Ruscher: „Romantik – aber zack, zack!“
Kleinunkstreihe 7nach8 Glashaus Herten

FREITAG | 20.02.

RECKLINGHAUSEN | 18:30
LINE DANCE: Die Oldies und Evergreens
Altstadtschmiede

CASTROP-RAUXEL | 19:00
Sparkassen-Clubraum-Contest
Café Bogi's
sparkasse-clubraum.de

RECKLINGHAUSEN | 19:00
Furcht und Elend des III. Reiches von Berthold Brecht
Ruhrfestspielhaus

HERREN | 20:00
7. Young Scots Trad Awards Winner Tour 2026
Glashaus Herten

DORSTEN | 20:00
Queen May Rock Live
Vinylcafé

SAMSTAG | 21.02.

DORSTEN | 10:00
BAM! Die Berufs Action Messe!
Willkommen bei BAM! – Deinem Doppelpack für die berufliche Zukunft, Neue Schule

RECKLINGHAUSEN | 15:00
Familienmusical: Emil und die Detektive
Bürgerhaus Süd

MARL | 19:00
NEXT!
Theater Marl

WALTROP | 20:00

Bernd Stelter
Reg' dich nicht auf. Gibt nur Falten!
Stadthalle Waltrop

SONNTAG | 22.02.

RECKLINGHAUSEN | 11:00
Konzertreihe - DEBUT um 11 e. V.
Ruhrfestspielhaus

DORSTEN | 15:00
Führung Sonderausstellung
Jüdische Aktivistinnen aus Westfalen in der ersten Frauenbewegung Jüdisches Museum Westfalen

MARL | 16:00
ArtAcca Rhythmus! Wenn Musik und Körper eins werden...
Theater Marl

MONTAG | 23.02.

WALTROP | 18:00
Amateurfunk Lehrgang
VHS Waltrop

WALTROP | 18:00
Offenes Mal- und Zeichenatelier
Haus der Bildung, Begegnung und Kultur

MITTWOCH | 25.02.

WALTROP | 19:00
Einsamkeit und Ressentiment
Lesung und Diskussion
Haus der Bildung, Begegnung und Kultur

DATTELN | 19:30
Mädelsabend
KATIELLI Theater

DONNERSTAG | 26.02.

HERREN | 20:00
The Cat Stevens Tribute – Starring Patrick Snow
Schwarzkaue

FREITAG | 27.02.

DORSTEN | 19:00
Nachtwächter Tour
Altes Rathaus

MARL | 19:30
Harold und Maude
Theater Marl

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Es ist nur eine Phase, Hase
Ruhrfestspielhaus

SAMSTAG | 28.02.

MARL | 14:00
Der kleine Häwelmann
Kindergartenstück, ab 3 Jahren
Theater Marl

WALTROP | 15:45
Good Vibrations
(Chor-) Singen für Einsteiger und Fortgeschrittene
Haus der Bildung, Begegnung und Kultur

SAMSTAG | 28.02.

DATTELN | 19:30
Ein wenig Farbe
Ein Musical über Identität und Mut, KATIELLI Theater

HERREN | 20:00
Ö-Band – Tribute to Herbert Grönemeyer
Schwarzkaue



Kindertheater: Schnick & Schnack heben ab

Zwei Koffer, ein fliegender Schrank – und jede Menge Mut: Schnick & Schnack starten ins Weltall!

Sonntag, 15.02., 15:00, Glashaus, Herten

DIENSTAG | 03.02.

RECKLINGHAUSEN | 19:00
6. Sinfoniekonzert - Beziehungen
Ruhrfestspielhaus

MITTWOCH | 04.02.

DORSTEN | 15:00
Café Plus
Gnadenkirche Wulfen

WALTROP | 18:00
Persisch kochen – leicht und gesund durch die Fastenzeit
Gesamtschule Waltrop

DONNERSTAG | 05.02.

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Herr Lehmann - Elektrolyte, Liebe und der Sound der 80er
Ruhrfestspielhaus

HERREN | 18:00

RECKLINGHAUSEN | 19:00
Mirja Boes: Arschbombe Olé
Ruhrfestspielhaus

WALTROP | 19:00
Konzert mit Udo Herbst
Klassisches Gitarrenkonzert im Schiffshebewerk

LWL-Museum Schiffshebewerk Henrichenburg

DATTELN | 19:30
Heiße Zeiten - Wechseljahre
KATIELLI Theater

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Mirja Boes: Arschbombe Olé
Ruhrfestspielhaus

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Count-Downdas ist keine Party wie jede Andere!
Bürgerhaus Süd

SONNTAG | 01.03.2026

OER-ERKENSCHWICK | 15:00
Tanztee mit Thomas Weber
Stadthalle Oer-Erkenschwick

DORSTEN | 17:00
Frauenchor Good Weibs
Gnadenkirche Wulfen

MARL | 20:00
Andreas Kieling: Mein Leben
mit den wilden Tieren
Theater Marl

MONTAG | 02.03.2026

WALTROP | 19:30
Ein Spaziergang durch die
Psychiatrie
Vortrag und Diskussion
Haus der Begegnung, St. Peter

DORSTEN | 20:00
As Time Goes By
St. Ursula Realschule

MITTWOCH | 04.03.2026

DORSTEN | 15:00
Café Plus
Gnadenkirche Wulfen

DONNERSTAG | 05.03.2026

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Vergessene Stimmen
Friedhofskapelle

HERREN | 20:07
Matilde Keizer „Lasagne im
Bett“
Kleinkunstreihe 7nach8
Glashaus

FREITAG | 06.03.2026

OER-ERKENSCHWICK | 15:00
The Magical Music of Harry
Potter – Live in concert
Neuer Termin (Verschiebung
vom 19.12.)
Stadthalle Oer-Erkenschwick

DORSTEN | 19:00
Nachtwächter Tour
Altes Rathaus



Clubraum
www.sparkasse-clubraum.de

Drei Bands. Drei Sounds.

Gap, Coma Tales und Dreams Don't Sleep rocken
die Bühne beim Kampf um den Einzug ins Sparkassen-
Clubraum-Finale.

**Freitag, 20.02.2026, 19:00 Jugendcafé BoGi's
Castrop-Rauxel**



Fotos: Sparkasse West Recklinghausen

OER-ERKENSCHWICK | 19:00
Best Of Hans Zimmer
Ersatztermin v. 19.12. Stadthalle
Oer-Erkenschwick

HERREN | 20:00
Torsten Zwingenberg 4tet – It
must schwing
Glashaus

SAMSTAG | 07.03.2026

OER-ERKENSCHWICK | 19:00
Antonio Vivaldi - Die Vier
Jahreszeiten
Stadthalle Oer-Erkenschwick

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Jochen Malmshemer:
Dogenuppe Herzogin – ein
Austopf mit Einlage
Ruhrfestspielhaus

SONNTAG | 08.03.2026

HERREN | 15:00
KITHEA – Kindertheater:
Krümelmucke: Musik für die
Kleinsten
Freizeit- und Begegnungsstätte
Westerholt (FBW)

RECKLINGHAUSEN | 15:00
Mitmach-Musiktheater:
Pia und Nino retten das
Schlossfest
Bürgerhaus Süd

RECKLINGHAUSEN | 18:00
Lesebühne extra: Wer redet,
sät, wer zuhört, erntet
Eine szenische Lesung mit
Musik zum Weltfrauentag
Ruhrfestspielhaus

MONTAG | 09.03.2026

MARL | 19:30
Keiner hat gesagt, dass du
ausziehen sollst
Theater Marl

Antonio Vivaldi – Die vier Jahreszeiten

Ein klangvoller Abend mit zeitlosen
Meisterwerken von Vivaldi, Händel
und Haydn, dargeboten von der
Tschechischen
Kammerphilharmonie Prag.

**Sa, 07.03.2026, 19:00, Stadthalle
Oer-Erkenschwick**

DIENSTAG | 10.03.2026

WALTROP | 15:30
Geschichten schreiben
Haus der Bildung, Begegnung
und Kultur

MARL | 19:30
Gegedert wird, was auf den
Tisch kommt
Lesung mit Anne Vogg
Theater Marl

RECKLINGHAUSEN | 19:30
7. Sinfoniekonzert - Filmmusik
Ruhrfestspielhaus

DONNERSTAG | 12.03.2026

RECKLINGHAUSEN | 19:30
Wildes Holz: Block Party
Ruhrfestspielhaus

MARL | 20:00
Arnd Zeiglers wunderbare Welt
des Fußballs
„Immer Glück ist Kennen“
Theater Marl

FREITAG | 13.03.2026

DORSTEN | 00:00
Christoph Sieber: Weitermachen
Gemeinschaftshaus Wulfen

HERREN | 19:00
Candelight-Schwimmen
Copa Ca Backum

HERREN | 20:00
Tribute to U2 –
ACHTUNG BABY
Schwarzkaue

DORSTEN | 20:00
Christoph Sieber:
„Weitermachen!“
Gemeinschaftshaus Wulfen

SAMSTAG | 14.03.2026

HERREN | 10:00
Familien sauna
Copa Ca Backum

MARL | 14:00
Führung „Brassert im Wandel
der Zeit“
Ehemalige Markenkontrolle der
Zeche Brassert

MARL | 19:00
Marler Débit
Solo konzert mit Orchester
Theater Marl

OER-ERKENSCHWICK |
19:00
Sparkassen-Clubraum-Contest
JOE e.V.
sparkasse-clubraum.de

DORSTEN | 20:00
Theatergruppe Phönix Dorsten
e.V. – Männergruppe
Lebst du noch oder stirbst du
schon?
St.Ursula Realschule

DORSTEN | 21:00
Malle-Alarm! Party
mit DJ Hermann
Vinylcafé

SONNTAG | 15.03.2026
RECKLINGHAUSEN | 11:00
Debut um 11
Ruhrfestspielhaus, Hinterbühne

MONTAG | 16.03.2026
RECKLINGHAUSEN | 19:00
Vierzig Karat
Bürgerhaus Süd

SAMSTAG | 21.03.2026
MARL | 19:00
Sparkassen-Clubraum-Contest
Jugend- und Kulturzentrum
Hagenbusch
sparkasse-clubraum.de

DONNERSTAG | 26.03.2026
RECKLINGHAUSEN | 15:00
Öffentliche Führung durch die
RETRO STATION
RETRO STATION



Warum ein Klimaanpassungskonzept?

Auch im Kreis Recklinghausen sind die Folgen des Klimawandels spürbar. Heiße Sommer, Starkregen, Hochwasser und Trockenphasen stellen Mensch, Umwelt und Infrastruktur vor wachsende Herausforderungen.

Um diesen Veränderungen aktiv zu begegnen, entwickelt der Kreis ein Klimaanpassungskonzept. Ziel ist es, sich frühzeitig auf die Folgen des Klimawandels einzustellen und die Region widerstandsfähiger zu machen. Mit dem Vestischen Klimapakt wurde bereits 2019 ein wichtiger Grundstein gelegt. Nach dem bestehenden Klimaschutzkonzept, das die Reduktion von Treibhausgasemissionen verfolgt, steht nun die Anpassung an die Klimafolgen im Mittelpunkt.

„Mit dem Klimaanpassungskonzept werden Strategien und Maßnahmen entwickelt, die helfen, Risiken zu erkennen und negative Folgen des Klimawandels zu mindern“, so Torben Stasch, Koordination Klima vom Kreis Recklinghausen. So wird das Kreisgebiet insgesamt resilenter und zukunftssicherer aufgestellt. Ein Fokus liegt dabei auf naturbasierten Anpassungsmöglichkeiten. Diese sollen nicht nur die negativen Klimafolgen abfedern, sondern gleichzeitig positive Effekte für Umwelt und Gesellschaft schaffen, etwa durch Beiträge zur ökologischen Vielfalt, Gesundheit, Luftqualität, zum Lärm- und Bodenschutz sowie zur Wasserverfügbarkeit. „Beispiele für solche Maßnahmen sind die Renaturierung von Fließgewässern und Mooren, die Erweiterung kommunaler Grünflächen oder der Umbau von Wäldern mit klimaresilienteren Baumarten“, so Celine Breuer, Klimaanpassungsmanagerin vom Kreis Recklinghausen. Das Klimaanpassungskonzept besteht aus mehreren zentralen Bausteinen, die systematisch ineinandergreifen.



Klimaanpassungsmanagerin
Celine Breuer und Torben Stasch,
Koordination Klima

Es beginnt mit einer Bestandsaufnahme und Betroffenheitsanalyse, bei der sowohl vergangene als auch prognostizierte Klimaveränderungen untersucht und identifiziert werden. Auf dieser Grundlage wird eine Strategie zur Anpassung an den Klimawandel entwickelt, die Leitlinien und Handlungsfelder festlegt, um den Kreis langfristig resilient aufzustellen. Ergänzt wird die Strategie durch einen Maßnahmenkatalog, der konkrete Projekte enthält, von Sofortmaßnahmen bis zu langfristigen strukturellen Anpassungen. Ein zentraler Baustein ist die Akteurs- und Öffent-

lichkeitsbeteiligung: Kommunen, Verbände, Fachstellen und Bevölkerung werden aktiv in die Konzepterstellung einbezogen, um eine praxisnahe und breit getragene Umsetzung sicherzustellen. Ein Verstetigungs- und Controllingkonzept sorgt dafür, dass die Maßnahmen nicht nur geplant, sondern auch umgesetzt werden.

Aktionsprogramm Natürlicher Klimaschutz

Die Erarbeitung des Klimaanpassungskonzepts für den Kreis Recklinghausen erfolgt unter der Förderrichtlinie „Maßnahmen zur Anpassung an die Folgen des Klimawandels“ im Rahmen des Aktionsprogramms Natürlicher Klimaschutz und wird gefördert vom Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, nukleare Sicherheit und Verbraucherschutz (BMUV) aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages.



Für die Stadt Recklinghausen ist das Projekt Prosper-Hospital beispielhaft: Zum ersten Mal wurde eine so große Fläche von der Kanalisation abgekoppelt, und die oberflächlichen Elemente der Ableitung und Versickerung machen Wasser sichtbar. Der Sanierungsbedarf des Kanalnetzes sinkt nachhaltig.



Foto: Frank Block

Der 136,4 m hohe Farnberg bei Oer-Erkenschwick ist die dritthöchste Erhebung der Haard. Auf 36 m Höhe bietet der Feuerwachtturm Farnberg von seiner Aussichtsplattform einen tollen Blick über die Haard.

Freizeit im Hier und Jetzt!

Neben Arbeit und Schlaf bleibt uns Zeit für uns selbst – Zeit, Neues zu erleben und zu entdecken. Ob allein, zu zweit, in der Gruppe oder mit der Familie: Wir können neue Momente schaffen und die Welt vor unserer Haustür immer wieder auf neue Weise kennenlernen. Dabei hilft euch regiofreizeit.de.

Hier findet ihr zu vielen Themen Inspiration und könnt abseits des Bekannten wahre Geheimtipps entdecken. Zu jeder Jahreszeit, bei jedem Wetter und zu jeder Tageszeit findet ihr auf unserem Freizeitportal passende Ideen – direkt aus eurer Umgebung. Taucht in spannende Küchen ein und erlebt die Geschmäcker dieser Welt, reist durch die Geschichte und entdeckt, wie unsere

heutige Welt entstanden ist. Oder erkundet Städte und Landschaften mit dem Rad oder zu Fuß und lasst euch von der wunderschönen Umgebung begeistern.

Nutzt also eure Zeit und entdeckt gemeinsam mit uns, was der Kreis Recklinghausen und die Stadt Bottrop alles zu bieten haben. Ob idyllische Natur, spannende Ausflugsziele, kulturelle Highlights oder kulinarische Genüsse – hier warten unzählige Möglichkeiten auf euch.



regiofreizeit.de



Standortvorteil 10-MW-Leitung:
Marco Netz hat zur Veranschaulichung einen Kabelstrang mitgebracht, dahinter Thorsten Röttmann mit den Plänen für den Batteriespeicher.

Die Zukunft der Energie auf Ewald

Einen weiteren Schritt in die Energiezukunft gehen die Hertener Stadtwerke demnächst auf Ewald. Dort investieren sie in einen 20-MWh-Batteriespeicher – ein wichtiger Baustein für Netzzstabilität und Energiewende.

Das 2.700 Quadratmeter große Areal liegt ein wenig versteckt am Ende der Marie-Curie-Straße in Herten. Noch ist es schwer vorstellbar, dass hier Großes geplant ist – Großes für die Energiewende. Räumlich werden die 20-MWh-Batteriespeicher zunächst nur rund 700 Quadratmeter, also gut ein Viertel der Fläche, einnehmen. Ein Grund, warum derartige Energiespeicher immer wichtiger werden, lässt sich ein paar Meter die Straße zurück in Augenschein nehmen: Zwischen Halde Hoheward dem Anwenderzentrum h2herten hat man einen freien Blick auf das Windrad der Halde Hoppenbruch. „Die schwankende Einspeisung von Wind- und Solarstrom führt immer wieder zu Ungleichgewichten zwischen Erzeugung und Verbrauch, die das Stromnetz belasten“, erklärt Marco Netz, Planungsleiter Stromnetz bei den Hertener Stadtwerken. „Gleichzeitig wächst der Anteil erneuerbarer Energien in Deutschland stetig.“

Standortvorteil: 10-MW-Leitung

Der auf Ewald geplante Speicher kann bis zu zweimal täglich zwei Stunden lang jeweils zehn MW Strom ins Netz einspeisen und damit rund ein Drittel der Spitzenlast am Morgen und Abend decken. Der entscheidende Standortvorteil war vor allem die vorhandene Leitungsinfrastruktur. Aufgrund der früheren Nutzung einer Grubengasanlage auf Ewald verläuft ein leistungsstarker 10-MW-Mittelpunktkabelstrang unterhalb der angrenzenden Autobahn, an den das Speichersystem angeschlossen wird.



Das Bild oben zeigt die Lage des geplanten Batteriespeichers auf Ewald. Unten: eine vergleichbare Anlage von W Power an einem anderen Standort.



„Tolles Joint Venture“

„Die Anschlussleitung ist meist das Nadelöhr“, weiß Christian Jochemich, Geschäftsführer von W Power, Kooperationspartner der Hertener Stadtwerke bei der Umsetzung. Das baden-württembergische Unternehmen ist auf die Konzeption und Realisierung von Photovoltaik- und Speicherlösungen spezialisiert und hat insgesamt bereits 2,5 GW Leistung installiert. Aktuell errichtet es in einer ähnlichen Konstellation eine vergleichbare Anlage in Worms.

Anfang 2026 wollen beide Unternehmen eine gemeinsame Unternehmens-tochter gründen, die Hertener Batteriespeicher Ewald GmbH, an der die Stadtwerke-Tochter Hertener Energiehandelsgesellschaft mbH 70 und W Power 30 Prozent halten wird – für beide Partner eine Win-win-Lösung: W Power bringt seine Fachexpertise und Erfahrung bei Speichersystemen ein und die Hertener Stadtwerke ihre Expertise bei Stromnetz und Vertrieb. Darüber hinaus scheint es auch menschlich gut zu passen: „Die Zusammenarbeit mit Thorsten Rattmann und seinem Team macht richtig Spaß“, sagt Christian Jochemich. Und auch Thorsten Rattmann spricht

von einem „tollen Joint Venture“ genau zur richtigen Zeit.

Geplant ist eine Investition von rund 6,1 Millionen Euro. Zugleich soll das Projekt durch die Vermarktung von Strom und Speicherkapazität Erträge erwirtschaften und sich deutlich vor Ablauf der geplanten 15-jährigen Betriebsphase amortisieren. „Der Batteriespeicher ermöglicht uns, Strom dann einzuspeisen, wenn er am dringendsten gebraucht und am besten vergütet wird“, erklärt Marco Netz, designierter Geschäftsführer der Hertener Batteriespeicher Ewald GmbH. „So entsteht ein Geschäftsmodell, das die Stabilität des Netzes unterstützt und zugleich verlässliche Einnahmen generiert.“

Symbol des Strukturwandels

Stadtwerke-Geschäftsführer Thorsten Rattmann ergänzt: „Mit dem Batteriespeicher Ewald stärken wir die Versorgungssicherheit in Herten nachhaltig und erschließen als Stadtwerke ein zukunftsähnliches Geschäftsfeld, das uns unabhängiger von Energiepreisschwankungen macht.“ Er freue sich bereits auf die Umsetzung: „Der Standort Ewald wird mit diesem Vorzeigeprojekt einmal

mehr zum Symbol des Strukturwandels in Herten.“

Den Bauantrag hat W Power bereits Ende Oktober gestellt. Schallschutzzugaben und Brandschutzkonzept liegen vor. Der Kaufvertrag für das Grundstück durch die Hertener Stadtwerke sei unterschriftenreif. Ab Juni 2026 sollen die Bauarbeiten beginnen. Die Inbetriebnahme ist für voraussichtlich Februar 2027 vorgesehen. „Wenn der Speicher sich in der Praxis bewährt, wäre ein Ausbau bis hin zu einer Verdopplung der Kapazität denkbar“, stellt Thorsten Rattmann in Aussicht.

Jörn-Jakob Surkemper

Anlegen lernen

Ohne Risiko in Aktien investieren und mit Wertpapieren handeln – darum geht es wieder beim Planspiel Börse. Mit dabei: eine Klasse des Berufskollegs Ostvest und die Azubis der Sparkasse Vest Recklinghausen.



Wer hat die Nase beim Planspiel Börse vorn? Die Sparkassen-Azubis Emma Kuhn, Fabio Cangi und Ronja Wenholz (v. l.) vergleichen ihre Spieldepots.

Es kann schnell bergauf, aber auch schnell wieder bergab gehen – eine Lektion, die die Schüler und die angehenden Profis von der Sparkasse aus dem Planspiel Börse mitnehmen. „Ich habe einmal über Nacht 2.000 Euro verloren“, sagt Fabio Cangi, Sparkassen-Azubi im zweiten Lehrjahr. „Das tat schon weh.“ Gut, dass es in dem Fall nur virtuelles Geld war. 50.000 Euro „Spielgeld“ stand allen Teilnehmern zu Beginn des nunmehr 43. Planspiels Anfang Oktober zur Verfügung. Wer am Ende, am 26. Januar, am meisten Kapital hat, gewinnt 500 Euro – in dem Fall echtes Geld. Zudem erhalten diejenigen einen Preis, die besonders nachhaltig investiert haben. So wie die Gruppe von Emma Kuhn. Sie steht sogar in beiden Kategorien derzeit auf Platz 1 von 130

Teams im Kreis Recklinghausen. Auf gut 53.600 Euro ist ihr Depotwert binnen einer halb Monaten gestiegen, ein Plus von 7,29 Prozent. Die 19-Jährige im 1. Lehrjahr bei Sparkasse Recklinghausen macht zum ersten Mal mit, hat aber auch erfahrene Spieler im Team. Ihr Erfolgsrezept? Einzelaktien bekannter Unternehmen unterschiedlicher Branchen sowie Aktienfonds hat ihre Gruppe im Depot. Fabio Cangi und seine Gruppe haben hingegen ein bisschen riskant auch in die boomende KI-Branche investiert – die zuletzt kurzzeitig eingebrochen ist. Das Depot ist deswegen ein paar hundert Euro im Minus. „Da ist jetzt eine kleine Blase geplatzt“, erklärt der 22-Jährige, der bereits zum dritten Mal mitmacht – das erste Mal noch als Schüler, das zweite Mal im ersten und jetzt im zweiten



Haben ein bisschen Börsen-Blut geleckt: die Schüler am Berufskolleg Ostvest Ali Ahmad, Anastasia Drosou, Anna-Maria Jörden und Rafael Czulak (v. l.).

Foto: Marco Stepiak



Foto: Felix Kleymann

Ausbildungsjahr bei der Sparkasse Vest. „Unsere Azubis im zweiten Lehrjahr machen verpflichtend mit, weil Wertpapierhandel dann auch in der Ausbildung kommt“, erklärt Birgit Gawlik, Ausbildungsleiterin bei der Sparkasse Vest. „So können die Azubis das Gelernte direkt umsetzen.“

Börse im Unterricht

Mitmachen beim größten Börsen-Planspiel Europas mit mehr als 100.000 Teilnehmern aus Deutschland und anderen europäischen Ländern können auch Schulklassen. So auch die 11. Klasse des Wirtschaftsgymnasiums am Berufskolleg Ostvest. „Am Planspiel lässt sich sehr schön demonstrieren, wie Märkte funktionieren“, sagt Lehrerin Dr. Gundula Grawe, die mit ihren Klassen schon mehrfach und sogar siegreich teilgenommen hat. „Und die Börsen sind auch ein Frühindikator für die Konjunkturentwicklung.“ Zum Start hat sie eine Unterrichtsstunde dem Planspiel gewidmet, nun laufe das so nebenher. „Wenn bestimmte

Aktien einbrechen, wie zuletzt KI-Werte, thematisieren wir das auch im Unterricht und analysieren die Gründe.“

Ihre Schüler Ali Ahmad (17) und Rafael Czulak (16) haben ein wenig Blut geleckt. „Wir schauen schon mindestens einmal am Tag ins Depot“, sagt letzterer. Auch sie mussten schon Lehrgeld zahlen. Ihr Depot steht derzeit bei 48.000 Euro. Aber sie hätten schon daraus gelernt: „Zum Beispiel schneller wieder verkaufen, wenn ein Wert besonders gut gelaufen ist“, sagt Rafael. Sparkassen-Azubi Ronja Wenholz (21) will künftig ihr Risiko breiter streuen und lieber in Fonds als in Einzelaktien investieren. „Einzelaktien sind zu spekulativ“, sagt sie. Einen Effekt scheint das Planspiel bei allen zu haben: Sie alle möchten früher oder später auch Geld an den Kapitalmärkten anlegen. Und da ist das Planspiel ein gutes Übungsfeld.

Jörn-Jakob Surkemper

— INFO —
www.planspiel-boerse.de

S-POS CUBE JETZT FÜR 12 MONATE KOSTENLOS

Gute Nachrichten für Händlerinnen und Händler: Der S-POS Cube, eines der flexibelsten und kompaktesten Kartenlesegeräte am Markt, kann für 12 Monate kostenlos genutzt werden. Mit WLAN und integrierter SIM-Karte lässt sich der S-POS Cube flexibel an jedem Ort nutzen – im Laden, im Handwerk, in der Gastronomie oder mobil an Marktständen und Pop-up-Locations. Der S-POS Cube unterstützt sämtliche kontaktlosen Bezahlverfahren, von girocard über Debit- und Kreditkarten bis hin zu Smartphone-, Smartwatch- und Wallet-Zahlungen sowie optischen Bezahlmethoden.

sparkasse-re.de/cube

MEHR SICHERHEIT BEIM BEZAHLEN: SPARKASSE STÄRKT SCHUTZ DURCH NAMENSABGLEICH

Der Namensabgleich bei Banküberweisungen erhöht die Sicherheit, ersetzt jedoch nicht die sorgfältige Prüfung durch Kundinnen und Kunden. Darauf verweist Alexander Kowski, Leiter S-Business-Lounge der Sparkasse Vest Recklinghausen. Beim Namensabgleich wird geprüft, ob die eingegebene IBAN mit dem hinterlegten Kontoinhaber übereinstimmt. „Weichen Name und Kontoinhaber voneinander ab, etwa wenn „Hans Müller“ als „Hansi Müller“ eingegeben wird, erhält der Kunde einen Warnhinweis. Dieser kann die Angaben korrigieren oder die Überweisung dennoch ausführen“, so Kowski. Der Abgleich soll Kundinnen und Kunden vor allem sensibilisieren, Zahlungen kritisch zu prüfen, insbesondere wenn Überweisungen an Privatpersonen oder Firmen erfolgen, die ihnen nicht bekannt sind. Die Empfängerüberprüfung schützt bei Ausführung einer Überweisung vor Betrug, vor falschen Rechnungen und vor Eingabefehlern.

sparkasse-re.de/neue-regeln25



Arbeit, die hilft – Hilfe, die wirkt

Ausbleibende Löhne, unsichere Jobs: Die Beratungsstelle Arbeit der Diakonie im Kirchenkreis Recklinghausen bietet Hilfe, Orientierung und Entlastung – in den letzten Jahren in enger und guter Zusammenarbeit mit dem Ökumenischen Arbeitslosenzentrum Recklinghausen e.V.



Da, wenn's brenzlig ist: Andrea Baegerau unterstützt ihre Klienten in der Beratungsstelle Arbeit der Diakonie im Kirchenkreis Recklinghausen.

Simon L.* sitzt am Tisch der Beratungsstelle, die Hände gefaltet, mit ruhiger Körperhaltung aber Wut im Blick. „Ich hatte schlicht gar nichts mehr“, sagt er. Monatelang musste er immer wieder um seinen Lohn kämpfen, ständig bangen, ob am Ende des Monats genug für Essen und das Dach über dem Kopf übrigbleibt, obwohl er jeden Tag zur Arbeit ging. Unterstützung erhielt er kaum; sein Arbeitgeber stellte sich quer und drohte ihm am Ende sogar. Erst durch die Unterstützung der Beratungsstelle Arbeit der Diakonie im Kirchenkreis Recklinghausen bekam er wieder Boden unter den Füßen:

Ich möchte raus, was schaffen, meinen Teil beitragen.

Simon L.*

Die Beraterinnen schrieben Briefe, setzten Fristen, klärten ihn über seine Rechte auf und halfen schließlich, diese auch durchzusetzen.

Kein Einzelfall

Viele Menschen, die zur Beratungsstelle kommen, erzählen ganz ähnliche Geschichten: Löhne, die zu spät oder gar nicht ausgezahlt werden. Verträge, die so unklar formuliert sind, dass man kaum versteht, was gilt oder was rechtlich überhaupt erlaubt ist. Schwierigkeiten bei Anträgen oder Leistungen, bei denen man irgendwann den Überblick verliert. „Solche Fälle sind längst keine Einzelfälle“, berichtet Andrea Baegerau von der Beratungsstelle. „Immer mehr Menschen geraten in ausbeuterische Arbeitsverhältnisse.“ Verträge mit 60-Stunden-Wochen, pauschalen Strafzahlungen oder unklaren Arbeitszeiten landen regelmäßig auf

ihrem Tisch. Für genau solche Situationen sind sie da, um Stabilität zu geben und zusammen den Weg durch den Dschungel der Bürokratie zu gehen. Die Gespräche sind vertraulich, kostenlos und für viele Klienten das erste Mal, dass wirklich jemand zuhört. Oft liegt das Problem nicht nur am Arbeitsplatz selbst, sondern auch am manchmal undurchsichtigen System. Formulare, Fristen, Nachweise – wer ohnehin unter Druck steht, kann da schnell durcheinanderkommen. „Klienten berichten häufig, dass gerade die Schnittstellen kritisch sind, zum Beispiel die Übergänge zwischen dem Ende eines Arbeitsverhältnisses und dem Leistungsbezug“, so Baegerau. Viele ihrer Klienten durchleben existenzielle Ängste, manche hätten Sorge, ihre Wohnung zu verlieren. „Das macht einen krank“, sagt Simon L.

Der Wille zur Arbeit

Für ihn ist klar: Er will arbeiten. „Ich möchte raus, was schaffen, meinen Teil beitragen“, sagt er. Arbeit gebe Struktur und Wertschätzung, aber eben nur, wenn die Bedingungen fair sind. Andrea Baegerau bestätigt diesen Eindruck: „Die meisten Menschen, die hier sitzen, wollen arbeiten, oft lieber heute als morgen. Sie scheitern nicht am fehlenden Willen, sondern an undurchsichtigen Arbeitgebern, befristeten Jobs und einem komplexen System.“ Genau an dieser Stelle beginne die eigentliche Aufgabe der Beratungsstelle: Menschen zu unterstützen, damit Arbeit wieder möglich wird. Ohne Angst und ohne Ausbeutung.

Laura Tirier-Hontoy

Diakonie 
im Kirchenkreis
Recklinghausen



INFO —

Beratungsstelle Arbeit
02361 9366453

SCHWANGER? WIR HELFEN

Die Beratungsstelle für Schwangere der Diakonie im Kirchenkreis Recklinghausen bietet vertrauliche und kostenfreie Unterstützung in jeder Lebenssituation. Wer ein Kind erwartet und vor offenen Fragen oder Unsicherheiten steht, erhält dort ergebnisoffene Gespräche – von Schwangerschaft und möglichen Konflikten bis hin zu Themen wie Adoption, „vertraulicher Geburt“ oder einer Beratung nach § 218. Alles bleibt auf Wunsch anonym.

Tel: 02366 106737

WAS TUN BEI SCHULDEN

Die Schuldner- und Insolvenzberatung unterstützt Menschen, die von finanziellen Problemen oder Überschuldung betroffen sind. Die Beratung ist kostenlos und vertraulich. Ein qualifiziertes Team aus Sozialarbeitern, Sozialpädagogen und Juristen hilft dabei, die aktuelle Lebens- und Schuldensituation zu klären, das Existenzminimum zu sichern, Pfändungsschutzkontoscheinigungen zu erstellen und Wege zur Schuldenregulierung bis hin zur Insolvenz und Restschuldbefreiung aufzuzeigen.

Tel: 02361 93664-52/-54

WÜRDIG WOHNEN

Die Wohnberatung der Diakonie unterstützt ältere Menschen und Menschen mit Behinderung dabei, möglichst lange sicher und selbstständig in den eigenen vier Wänden zu leben. Die kostenlose und unabhängige Beratung findet direkt in der Wohnung statt. Bei Bedarf begleiten die Fachkräfte auch Umbaumaßnahmen.

Tel 0160 8845629
(montags bis freitags von 10–14 Uhr)

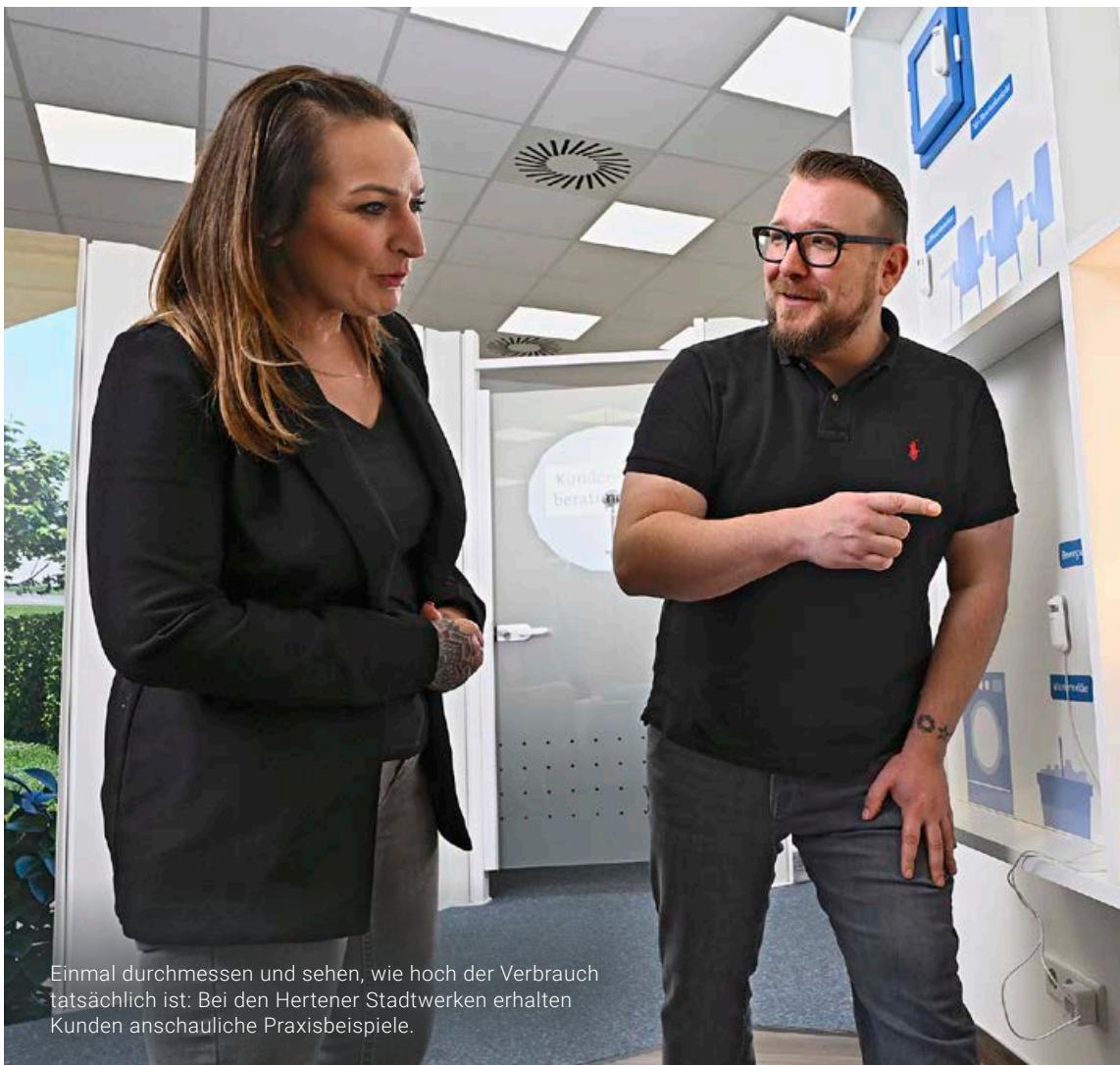
Durchblick behalten – Kosten sparen

Rechnungen prüfen, Verbrauch bewusst steuern – bei der Energieberatung der Hertener Stadtwerke erleben die Mitarbeitenden jeden Tag: Der Informationsbedarf ist groß.

Wenn Sabine Matthiesen und Kevin Brosius von der Energieberatung der Hertener Stadtwerke erzählen, merkt man schnell: Hier wird Klartext gesprochen. Denn rund um Zählerstände, Tarife und Nachzahlungen geht es oft um mehr als nur Zahlen. Grundlage jeder Abrechnung sind die gemeldeten Zählerstände. „Wir raten unseren Kunden immer, regelmäßig selbst abzulesen“, betont Brosius. „Wer seinen Strom- oder Gaszähler wenigstens zweimal im Jahr notiert, kann den eigenen Verbrauch besser nachvollziehen.“ Die Rechnungen der Hertener Stadtwerke sind dabei transparent und nutzerfreundlich aufgebaut. „Und wenn doch mal was unklar ist, helfen wir gerne“, so Brosius. Das ist längst nicht bei allen Anbietern so, wissen die Berater. Denn Zählerstände oder Preisänderungen sind nicht immer plausibel. „Viele Menschen zahlen und hinterfragen nicht“, sagt Matthiesen.



Die Energieberater der Hertener Stadtwerke, Sabine Matthiesen und Kevin Brosius, erklären, welche Geräte wie viel Strom verbrauchen.



Einmal durchmessen und sehen, wie hoch der Verbrauch tatsächlich ist: Bei den Hertener Stadtwerken erhalten Kunden anschauliche Praxisbeispiele.



Ein häufiger Fallstrick: Preisänderungen während des Abrechnungszeitraums. Rechnungen enthalten dann sowohl alte als auch neue Preise. „Wichtig ist, zu prüfen, ab wann sich der Preis geändert hat und ob der Zeitraum richtig berechnet wurde“, erklärt Matthiesen. „Deshalb unser Rat: Rechnen Sie ruhig mal nach.“

Besonders beim Gas könne es unübersichtlich werden. Die Zähler messen das Volumen in Kubikmetern, auf der Rechnung steht jedoch der Verbrauch in Kilowattstunden. „Das sorgt oft für Verwirrung“, sagt Brosius. Die Hertener Stadtwerke weisen den Brennwertfaktor und die Zustandszahl zur Umrechnung

absenken, Zugluftstopper unter die Tür schieben und bitte nicht den Heizkörper hinterm Sofa verstecken. „Das sind kleine Dinge, die kaum etwas kosten, aber viel bringen“, sagt Matthiesen. Auch beim Strom ist Aufmerksamkeit gefragt, wenn es ums Energiesparen geht. „Alles, was Wärme oder Kälte erzeugt, braucht enorm viel Energie“, erklärt Brosius. „Viele machen sich gar nicht klar, wie viel einzelne Geräte verbrauchen“, ergänzt Matthiesen. „Ein Durchlauferhitzer zum Beispiel hat 15.000 bis 18.000 Watt, das ist wie zehn Wasserkocher gleichzeitig.“

Sparen auf Klick

Beim Strom kann man mit einem Klick sparen, wortwörtlich. Steckdosenleisten mit Schalter trennen Fernseher, Ladegeräte und Radios komplett vom Netz. Denn fast alles läuft heute im Stand-by-Modus. „Und da wird ordentlich Strom verbrannt, nur damit das Lämpchen leuchtet“, so Matthiesen.

Die Beratung zeigt: Oft sind es nicht die großen Anlagen, sondern kleine Gewohnheiten, die teuer werden. Und dann sind da noch die Klassiker: Duschen statt baden, Föhn öfter mal weglassen, die Backofentür nicht ständig öffnen, wenn die Tiefkühlpizza backt. „Denn auch Geduld ist ein Energiesparprogramm“, so die Beraterin Jennifer von Glahn

APP FÜR MEHR SERVICE

Zählerstände oder Störungen melden, Abschläge ändern, Rechnungen einsehen oder Ladestationen für E-Autos finden: Die neue App „Meine HSW“ bündelt die Service-Angebote der Hertener Stadtwerke. Außerdem bietet die App Ticketbuchungen für die Hertener Bäder, ÖPNV-Infos, Abfallkalender-Erinnerungen, Apothekennotdienste sowie News und Veranstaltungstipps aus Herten. Die App ist kostenlos im Google-Play-Store und Apple-App-Store verfügbar.

hertener-stadtwerke.de/app



Viele machen sich gar nicht klar, wie viel einzelne Geräte verbrauchen.

Sabine Matthiesen, Energieberaterin

transparent aus. So kann jeder genau nachvollziehen, wie sich die Summe ergibt. Die Energieberater sehen ihre Aufgabe nicht nur in der Kontrolle, sondern vor allem in der Aufklärung. Sie nehmen sich Zeit, den individuellen Verbrauch mit ihren Kunden zu besprechen, Geräte zu erklären und sinnvolle Sparmaßnahmen aufzuzeigen.

Kleine Tricks, große Wirkung

Manchmal helfen schon einfache Kniffe. Türen zwischen warmen und kühlen Räumen schließen, Heizung nachts

STROM SELBST PRODUZIEREN UND DABEI SPAREN

100 Prozent umweltfreundlichen Strom auf der eigenen Immobilie produzieren und langfristig die Energiekosten reduzieren – mit den Photovoltaik-Paketen der Hertener Stadtwerke. Einfacher und natürlicher lässt sich Strom nicht gewinnen!

hertener-stadtwerke.de/sonnenenergie

NEUE KUNDENKARTEN AB 2026: JETZT TAUSCHEN!

Die aktuellen Kundenkarten der Hertener Stadtwerke verlieren Ende Dezember ihre Gültigkeit. Damit Kundinnen und Kunden ihre Vorteile weiterhin nutzen können, müssen jetzt neue Karten beantragt werden. Die neue Hertener-Stadtwerke-Card bietet wie gewohnt attraktive Vergünstigungen bei regionalen Partnern sowie Zugriff auf weitere Angebote.

hertener-stadtwerke.de/kartetausch

Fair und fortschrittlich



Verantwortungsvoll handeln – für viele Firmen im Vest ist Nachhaltigkeit Programm. Vier Unternehmen wurden dafür mit dem Preis der Sparkasse Vest, von Radio Vest und dem Kreis Recklinghausen ausgezeichnet.

Vor ein paar Jahren noch riefen Glöckchen zum Gottesdienst, und es ertönte Gemeindegesang. Noch ein paar Monate, und es werden hier helles Lachen und Kinderlieder zu hören sein. Eine ehemalige Kirche in der Emscher-Lippe-Region bekommt neues Leben eingehaucht – eines der aktuellen Projekte der IproTon GmbH aus Waltrop. „Umgesetzt werden Räume für vier Kita-Gruppen auf zwei Etagen“, sagt Gründer Lucas Braecklein. „In zwei weiteren Etagen entstehen Wohnungen, unter anderem für kinderreiche Familien.“ Die IproTon hat sich auf die energetische Sanierung, Modernisierung und Umnutzung bestehender Bauten spezialisiert – mit einem Fokus auf Kirchentransformationen. Bestehende Strukturen umgestalten und dabei sowohl Ressourcen schonen sowie die lokale Gemeinschaft stärken – für diesen Ansatz wird das Unternehmen aus Waltrop in diesem Jahr bei der Ausschreibung „Vestische Pioniere“ mit einem Platz bedacht.

Von Kita über Seniorenwohnung bis hin zur Demenz-WG haben die Bauvorhaben der IproTon stets eine künftige sozialkaritative Nutzung im Blick. Lucas Braecklein liegt derzeit besonders die Umnutzung einer Kirche in Recklinghausen zum Schutzort für Betroffene häuslicher Gewalt am Herzen. Dieses Projekt entsteht in Kooperation mit der Frauenberatung und dem Frauenhaus Recklinghausen. Es wird unterstützt von der „Kirche lebt Zukunft Stiftung“. Die Initiative will das kulturelle Erbe dieser Gebäude bewahren und ihnen

eine neue Bedeutung in der Gemeinschaft geben. Lucas Braecklein ist im Vorstand aktiv.

Inklusives Arbeitsumfeld

Beim Umbau von Bunkern oder Fabrikgebäuden setzt die IproTon ebenfalls auf nachhaltige Prinzipien, wie emissionsarme Materialien und die Wiederverwendung von Rohstoffen. Für ihre neue Nutzung werden die Gebäude barrierefrei angelegt. Mit Monika Knappkötter in der Geschäftsleitung handelt es sich bei der IproTon um ein frauengeführtes Unternehmen. „Auch mit mehr Frauen als Männern im Team setzen wir ein Beispiel für Gleichstellung im Bauwesen“, betont Lucas Braecklein. Im beruflichen Miteinander legt die Firma Wert auf ein inklusives Arbeitsumfeld: „Unabhängig von Geschlecht, Herkunft oder Einschränkungen ist jeder willkommen.“



Fotos: Marco Stepiak



Geschäftsführer Hans-Jörg Außem sieht die Felco GmbH in sozialer Verantwortung gegenüber ihren Mitarbeitenden.

Bei der Umgestaltung der Kirche St. Josef in Herten-Disteln durch die IproTon GmbH entsteht nicht nur neuer Wohnraum. Gründer Lucas Braecklein und Monika Knappkötter geht es auch darum, einen Teil des ehemaligen Gebäudes für weitere Gemeindearbeit zu erhalten.



Vor einem Jahr hat Sandra Bandura damit begonnen, die Traditionsfirma ihrer Familie durch eine neue, besonders nachhaltige Linie zu ergänzen. Im Hintergrund sieht man die frischen ungerösteten Kaffebohnen.

Soziales Engagement

Eine weitere Preisträgerin, die Felco GmbH aus Recklinghausen, ist seit mehr als 40 Jahren im Anlagenbau tätig. „Das Unternehmen konzentriert sich besonders auf Projekte im Bereich erneuerbarer Energien“, sagt Geschäftsführer Hans-Jörg Außem, „mit unseren Industrikunden setzen wir auf deren Standorten Technologien zur Energie- und CO₂-Minderung um.“ Am Standort Recklinghausen ist die Felco aktuell stark in Projekte rund ums Thema Wasserstoff eingebunden. Darüber hinaus engagiert sich das Unternehmen gesellschaftlich: „Unter anderem ermöglichen wir Quereinsteigern sowie Menschen aus dem zweiten Arbeitsmarkt den Einstieg ins Berufsleben.“

Klimaschutz im Fokus

Eine Auszeichnung geht in diesem Jahr an das junge Start-up Baboum Coffee. Die Marke ist Teil des Dorstener Traditionshauses Tempelmann und gleichzeitig ein eigenständiges Produkt. „Mit Baboum verfolgen wir UN-Nachhaltigkeitsziele wie Gleichberechtigung und Klimaschutz“, erklärt Gründerin Sandra Bandura, Urenkelin des Firmengründers Hubert Tempelmann. Der Kaffee wird handgeröstet und in recyclebaren Verpackungen verkauft. Jede Sorte transportiert ein Kapitel aus der Familiengeschichte. Der Anspruch von Baboum Coffee: „Wir wollen Tasse für Tasse die Welt verändern!“

Dr. Ramona Vauseweh

Der Preis „Vestische Pioniere“ für nachhaltiges Engagement wird in diesem Jahr zum vierten Mal vergeben. Die Ausschreibung ist eine gemeinsame Kampagne von Radio Vest, der Sparkasse Vest Recklinghausen und dem Kreis Recklinghausen. Vergeben werden drei Jury-Preise und ein Publikumspreis. Statt hochdotierter Gewinnsummen winken den Gewinnern Teamevents für die Mitarbeitenden, damit man in Zukunft noch besser zusammenarbeitet.

 **Sparkasse
Vest Recklinghausen**

INFO —

vestische-pioniere.de
iproton.de
felco-gmbh.de
baboum-coffee.de

Next Level Zukunft

Er ist einer der erfolgreichsten IT-Unternehmer der Region – und hat jetzt das nächste Level erreicht: Rainer Hans hat seine vor 42 Jahren gegründete Infotech GmbH verkauft, in eine innovative Software-Gruppe überführt und so die Basis für eine vielversprechende Zukunft geschaffen.



Ein Unternehmen aufzubauen, erfolgreich zu machen, Kunden und Märkte zu erobern – das sehen wohl die meisten Selbständigen als Kernaufgabe ihrer Tätigkeit. Aber wenn es darum geht, die Nachfolge zu sichern und den Übergang in die Zukunft zu gestalten, tun sich viele Unternehmerinnen und Unternehmer schwer. Nicht so Rainer Hans: Der Jurist und IT-Unternehmer hat den Verkauf seiner Infotech-Gruppe so minutiös strategisch geplant wie den Wechsel von einer Software-Generation zur nächsten. Denn die Aufgabe war nicht einfach: Infotech wurde vor 42 Jahren von Rainer

Hans gegründet und ausgebaut zum IT-Systemhaus und Softwareentwickler. Wichtigstes Geschäftsfeld ist Spezialsoftware für die Abfallwirtschaft, die seit 15 Jahren von der Infotech-Tochter ZEDAL AG vermarktet wird. Heute beschäftigt die Infotech-Gruppe mehr als 50 MitarbeiterInnen im Stammhaus Recklinghausen und am französischen Standort Metz, besitzt wertvolle Quellcodes und einen Kundenstamm in ganz Europa.

Volles Vertrauen

Als es daran ging, dieses Konstrukt zu übergeben, wandte sich Rainer Hans an einen langjährigen Partner: „Ich bin

seit 1983 Kunde der Sparkasse Vest, die uns bei allen wichtigen Schritten und Investitionen begleitet hat – daher war es für mich logisch, auch den Unternehmensverkauf mit der Sparkasse anzugehen“, sagt Rainer Hans. Gemeinsam mit Andreas Krüger, Referent Unternehmensnachfolge, und den Steuerberatern Schulte-Sasse & Partner wurde ein 54-seitiges Informationsmemorandum vorbereitet, das von der Sparkasse Vest im Frühjahr in einem Markt platziert wurde, der sonst von spezialisierten Merger- & Akquisitions-Agenturen dominiert wird. Der Plan ging auf: „Bei uns gingen über 60 Anfragen ganz

Sie haben den Verkauf gemeinsam vorbereitet: Rainer Hans mit Andreas Krüger, Referent Unternehmensnachfolge bei der Sparkasse Vest.



Fotos: Volker Beushausen

unterschiedlicher Interessenten ein – von Fonds, Family Offices, vermögenden Einzelpersonen, Software-Unternehmen und Kapitalinvestoren aus ganz Deutschland und Europa“, berichtet Andreas Krüger. Am Ende blieben zwei geeignete Bieter übrig.

Den Zuschlag erhielt nach intensiven Prüfungen die Synqony, eine Unternehmensgruppe, hinter der letztlich die baden-württembergische Landesförderbank steht. „Entscheidend war für mich nicht nur Kapitalkraft, sondern das Innovationspotenzial“, erklärt Rainer Hans die Beweggründe. „Meine Firma wird jetzt Teil eines Verbundes aus mehreren Softwareunternehmen, die gemeinsam die Digitalisierung der europäischen Abfallwirtschaft vorantreiben. Die Gruppe wird europäischer Marktführer mit rund 13.000 Kunden und mehr als 100.000 Menschen, die unsere Software-Services nutzen.“

Exzellente Perspektive gesichert

Inzwischen ist der Übergang vollzogen: Im Juni 2025 ist die Softwareentwicklung der Infotech GmbH mitsamt der Vertriebstochter ZEDAL AG, den Quellcodes, den Rechenzentren und dem gesamten Team auf die Synqony-Gruppe übergegangen. Ein konsequenter Schritt, der auch gegenüber den Mitarbeitenden stets transparent kommuniziert wurde: „Ich habe meine 50-köpfige Belegschaft von Anfang an mitgenommen und darüber informiert, dass ich auf die Suche gehe.“ Denn es war Rainer Hans besonders wichtig, die Zukunft für sein Team als Ganzes zu sichern. Mit dem Ergebnis ist der Unternehmer

hochzufrieden: „Die Arbeitsplätze bleiben alle in Recklinghausen erhalten und die Mitarbeiter haben eine exzellente Zukunftsperspektive“, sagt Hans.

„Das ist auch ein Verdienst kompetenter Partner. Die Sparkasse Vest hat das gesamte Verfahren mit ihrem Referat Unternehmensnachfolge um Andreas Krüger hochprofessionell gemanagt, zusammen mit unseren Steuerberatern Schulte-Sasse & Partner und der Rechtsanwaltskanzlei de Angelis aus Münster. Ohne solche Profis geht es nicht.“

Zur Übergabe gehört auch, dass Rainer Hans zum Jahresende als Geschäftsführer aus der Infotech GmbH ausscheidet. So bleibt dem 72-Jährigen künftig mehr Zeit für seine Leidenschaften: das Sammeln von Kunst und sein Triathlon-Training. Allerdings wird sich der engagierte Unternehmer nicht vollständig in den Ruhestand begeben. Hans bewirtschaftet weiter seine Immobilien wie die denkmalgeschützte Alte Feuerwache, die er mit viel Liebe zum Detail saniert und entwickelt hat. Und er behält als eigenständiges Unternehmen die Lavreso GmbH mit der bekannten App zum mobilen Bezahlen, die in Recklinghausen seit Jahren beim Parken genutzt wird, aber noch weitere denkbare Einsatzmöglichkeiten zu bieten hat. Das könnte spannend werden!

Stefan Prott

 **Sparkasse
Vest Recklinghausen**

INFO —

Referat Unternehmensnachfolge, Andreas Krüger
02361 205-1394 andreas.krueger@sparkasse-re.de

Junge Gastro, alte Seele



Manchmal scheint der Lebensweg glasklar: Studium, Job, Sicherheit. Und dann macht das Leben die Tür einen Spalt auf – ein Mentor hört auf, ein Laden wird frei, eine Chance taucht auf, die man nur einmal bekommt. Genau da ist Recklinghausen gerade. Eine neue Generation übernimmt Tresen, Imbisse, Traditionskneipen. Zwischen Kalkül und Bauchgefühl wächst eine Gastro-Szene heran, die zeigt: Zukunft kann richtig lecker sein.

Krombacher Novelle: Aus Alt mach' ... ein bisschen jünger

Eigentlich wollte Tobi Klahs Lehrer werden. Germanistik und SoWi, so der Plan. Aber wer über 15 Jahre in derselben Kneipe arbeitet, kennt irgendwann nicht nur jeden Zapfhahn, sondern auch die Menschen dahinter. Und als der alte Wirt Peter Gille andeutete, dass die Novelle irgendwann einen neuen Kapitän braucht, war Tobis Antwort kein Businessplan, sondern ein Gefühl: „Warum soll ich nicht was machen, was mir immer Spaß gemacht hat?“ Im Jahr 2022 startete der damals 29-Jährige rein in die Selbstständigkeit: null Rücklagen, volle Verantwortung, und das mitten in einer Zeit, in der Gastro alles andere als sicher wirkte. Doch die Rechnung ging auf. Die Stammgäste blieben, das Wochenende ist voll. Tobi hat den Laden Schritt für Schritt angepasst. Kartenzahlung, ein paar neue Drinks, hier und da ein frisches Bild, ohne aber das Urige anzutasten. Ohne Hilfe schafft man so eine Mammataufgabe bekanntlich nicht und die fand Tobi vor allem bei seiner Familie. Ob mal eben Gläser vorbereiten, spontan einspringen oder einfach nur zuhören – der Rückhalt zu Hause sorgt dafür, dass die Novelle nicht nur sein Job ist, sondern etwas, das sich gut anfühlt.

FrittierBar: Aus „Vielleicht mal“ wurde „Machste jetzt“

Als Anil Adalan – heute 34 – aus dem Auslandsstudium zurückkam, merkte er schnell: Wirtschaftsrecht fühlt sich nicht nach Zukunft an. Kochen dagegen schon immer. Und genau in dieser Phase passierte etwas, das er selbst als „Schicksalsfügung“ beschreibt: Der Kult-Imbiss Döveling in Recklinghausen-Süd, bei dem Anil schon ewig Stammkunde war, schloss. Als die Besitzerin ihm die Möglichkeit gab, ihr berühmtes Gewürz weiterzuverwenden, war für Anil klar: „Wenn ich etwas Eigenes starte, dann damit.“ 2022 eröffnete Anil die FrittierBar an der Herrenstraße 10, mit null Gastro-Erfahrung, aber maximal Bock. Heute läuft die FrittierBar so gut, dass Anil viele Gäste beim Namen begrüßt. In der FrittierBar arbeitet ein motiviertes zehnköpfiges Team, sammt Küchenchef aus der Sterneküche. Risiko? Enorm. Chance? Ebenfalls. Jung zu gründen bedeutet für ihn: Energie, Mut, kreative Freiheit und die Fähigkeit, einfach mal zu machen, bevor man sich zu Tode grübelt. Und in fünf Jahren? Wünscht sich Anil vor allem eines: einen Laden, der stabil läuft, ihm auch mal ein freies Wochenende gönnt und ganz vielleicht auch eine Expansion in ein paar weitere Städte.



Evia: Weit weg vom Ouzo-Klischee

Der Wunsch nach Selbstständigkeit war bei Vasileios und seiner Frau lange da. Ein Gedanke, der wächst, bis kein Weg mehr daran vorbeiführt. Ganze 15 Jahre arbeitete der heute 34-Jährige in der Gastronomie, führte Teams, plante Abläufe, schmiss ganze Läden – nur eben immer für andere. Irgendwann sagte sie den Satz, der alles kippte: „Du kannst das längst. Also mach es endlich für dich.“

Einfach war der Weg nicht. Banken winkten ab, Kredite gab es nicht. Doch aufgeben? Keine Option. „Sonst läufst du ein Leben lang mit dem Gedanken rum: Was, wenn ich es doch versucht hätte?“ Also entschieden sie sich für das Risiko. Als der alte Bürgerhof an der Steinstraße frei wurde, schien das wie ein Wink des Himmels. Also: raus aus Hannover, ab nach Recklinghausen, kopfüber in den Betrieb. „Herzblut ist das, was zählt“, sagt Vasileios. Und Herzblut steckt auch im Laden, das spürt man. Evia ist kein Klischee-Grieche, sondern modern interpretierte Küche, feine Meze, guter Wein und hoher Anspruch. Belohnt wurde das Konzept mit einem herzlichen Empfang der Recklinghäuser Gastro-Liebhaber. Für die Zukunft wünscht sich das Ehepaar schlicht: „Das es genauso gut weitergeht, wie es angefangen hat.“

Laura Tirier-Hontoy



Drei Typen, kein Fluchtpunkt:
Kai Brosda, Sebastian Pielnik
und Mirko Witzki (v. l. n. r.)
in der Hohlkehle des
Rusty Reel Studios.

Witzkis Vision

Wie Rusty Reel und Witzki Visions im Vest die Zukunft der Arbeit
zwischen Nebelmaschine, Hohlkehle und Metalriffs neu verhandeln.



Zwischen Kerzenleuchtern und antiken Spiegeln thront auf einem Stuhl eine Puppe, deren Blick eher „Exorzismus“ als „Deko“ sagt. „Die hat Kami Zero aus seinem Fundus mitgebracht“, sagt Mirko Witzki und grinst. „Angeblich verflucht – aber sie hält still, also darf sie bleiben.“ Nebenan Skalpelle, Behandlungsstuhl und OP-Lampe – Inventar aus einer aufgelösten Praxis, das hier ein zweites Leben als Horror-Bühne bekommen hat, und im Aufenthalts- und Make-up-Raum sieht es aus, als hätte jemand Old Hollywood in eine Industriehalle kopiert. Wir befinden uns in keinem Fiebertraum, sondern auf Ewald in den Rusty Reel Studios von Mirko Witzki, Matthias Bohm und Kai Brosda – einer Miethalle für Film- und Fotoproduktionen, gebaut wie ein Spielplatz für Menschen mit Kamera. Herzstück ist die 263-Quadratmeter-Hohlkehle – ein U-förmig gebauter, abgerundeter Raum, in dem Wand und Boden nahtlos ineinander übergehen. „Oft sieht man in Videos, wo die Wand aufhört und der Boden anfängt“, sagt Mirko. „Immer ist irgendwo eine Kante im Bild. Wir wollten den Unendlichkeitsraum – keine Ränder, kein Fluchtpunkt, nur Space.“

All-in-One-Wunderland

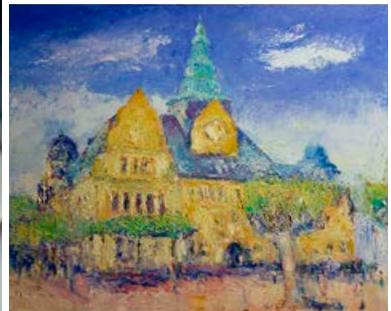
Rusty Reel ist aber nicht nur Hülle, sondern System. Wer hier dreht, bekommt auf Wunsch nicht nur den Schlüssel, sondern gleich die passende Crew dazu. Mirko ist gleichzeitig Chef von Witzki Visions, seiner Videoproduktionsfirma, die Regie, Licht, Postproduktion und ein fein kuratiertes Netzwerk mitliefert – Models, Make-up, Pyrotechnik und Requisiten. An seiner Seite: Kameramann und Regisseur Sebastian Pielnik. „Bands müssen

im Grunde nur ihren Song und eine grobe Idee mitbringen“, sagt er. „Den Rest planen, bauen und beleuchten wir.“ Beispiele gefällig? Mehnersmoos, Arch Enemy, Electric Callboy – sie alle standen schon vor der Linse. Dominum und Hämatom drehten dort – vor offizieller Eröffnung – ihr Weihnachtsvideo „We Wish You A Metal Christmas“. Tannengrün neben Totenschädeln, Innereien im Weckglas, Schneeflocken aus der Maschine. Ein Klischeemix zwischen Adventskranz und Apokalypse. Das Subtile ist hier keineswegs das bevorzugte Mittel. Ab Januar werden die Türen dann feierlich und offiziell geöffnet. Lohnt sich das in Zeiten von TikTok noch? „Das große Video läuft auf YouTube, drumherum schneiden wir Clips fürs Handy“, sagt Sebastian. „Aus einem Drehtag entstehen Teaser, Snippets, Behind-the-Scenes – der ganze Kosmos zur Single.“ Für die Fans ist das Musikvideo nach wie vor der Moment, in dem Song, Bildwelt und Bandmythologie einmal sauber ineinander einrasten. Die Szene ist solide. „Im Metal gibt's auch sofort Gegenwind, wenn Fans das Gefühl haben, da sei KI im Spiel“, sagt Mirko. Ein paar generierte Szenen, und die Kommentarspalte brennt. Genutzt wird sie trotzdem – als Werkzeug. „Die stumpfen Jobs dürfen gern Algorithmen übernehmen“, sagt Sebastian. „Sobald sie den Look und die Seele vom Video vorgeben, sind wir raus.“ So bekommt „Zukunft der Arbeit“ in dieser Halle eine konkrete Form: Menschen, die mit KI arbeiten, aber nicht für sie. Musikvideos, die für YouTube gedacht sind und gleichzeitig für TikTok seziert werden. Ein Studio, das globalen Content produziert und trotzdem tief im Vest steckt.

Karoline Jankowski



Alex Offenbächer malt den Charity-Traber „Klaus von Herten“, dessen Renngewinne (2024: 15.000 Euro) in soziale Projekte fließen.



Fotos: Marco Stepniak

Erstmal bis zum Hundertsten malen

Aquarelle sind seine Spezialität. In diesem Jahr hat der Künstler Alexander Offenbächer seinen 90. Geburtstag gefeiert.

Aquarell-Gemälde geben Künstlern keine zweite Chance. Korrekturen sind unmöglich. Die nasse Farbe muss mit gewisser Geschwindigkeit aufs kostbare Büttenpapier. Der Künstler Alexander Offenbächer: „Aquarelle leben vom Abenteuer und von der Emotionalität rasch aufgetragener Farben.“ Offenbächers Spezialität sind Aquarelle, häufig Landschaften, Stillleben und Stadtansichten. In diesem Jahr hat der aktive Maler seinen 90. Geburtstag gefeiert. Zur Frage nach der ruhigen Hand sagt der Recklinghäuser: „Die verdanke ich meinen Genen.“ Zur Zukunft meint er: „Was die Schaffenszeit angeht, möchte ich Tizian überholen. Der hat bis an sein Lebensende gemalt.“ Angaben zum Alter des Renaissance-Malers sind widersprüchlich und reichen von 88 bis 103. „Erstmal male ich bis zum Hundertsten. Dann schaue ich weiter.“ Der gebürtige Serbe ist Autodidakt. Zur Vita gehören Ausbildungen und Tätigkeiten als Modellbauer, Dekorateur, technischer Zeichner. Im dortigen

Trauzimmer hängen zwei seiner Gemälde, darunter eine Ansicht vom Erlbruch-Park aufs Rathaus. Geschätzt war Alex Offenbächer bei Ausstellungsmachern der Recklinghäuser Kunsthalle. Und gefragt war seine Kunst, wenn Unternehmen wie die damalige Kreissparkasse ihre Räume ausstatteten.

Josef Stalin am Zaun

Erste öffentliche Spuren hinterließ der damals 14-Jährige in seiner Heimatstadt Novi Sad im Norden Serbiens. Dort verewigte er den Diktator Josef Stalin mit einer Kreidezeichnung auf einem Zaun. Außerdem war und ist er für karitative Projekte ansprechbar, etwa für das Hospiz zum heiligen Franziskus oder für die Charity-Gemeinschaft „Bürgertraber“ im benachbarten Herten. Zuletzt plante er Spielplätze und Außenanlagen von 1972 bis zur Rente im Jahr 1994 im Rathaus Recklinghausen.

Michael Polubinski

— INFO —
Alex Offenbächer
0177 7844094



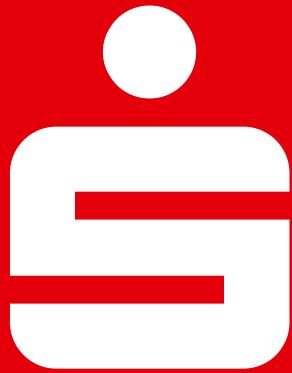
„Haus mit Garten.“

Ihr Wohn(t)raum

„Ein Haus im Grünen, viel Platz für die Familie und den Hund – die Sparkasse Vest Recklinghausen macht unseren Traum vom Eigenheim möglich.“

[www.sparkasse-re.de/
wohntraum-verwirklichen](http://www.sparkasse-re.de/wohntraum-verwirklichen)

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkasse
Vest Recklinghausen



Foto: Marco Stepiak

Bock, Burger, Business

Der „Arash Cheeseburger“ mit Beef, Cheddar, Mozzarella, Gouda und Spezialsauce ist im Magen verstaut. Hinter dem Tresen des Eat Inn an der Dortmunder Straße steht Aras Majidy, gerade volljährig. Morgens Schulbank, nachmittags Fritteuse. Seit Juni führt er den Laden, inklusive Küche, Kasse und Steuerordner. Sein Geschäftssinn zeigt sich in veganen Optionen und vor allem in glutenfreien Burgern und Pizza – ein Alleinstellungsmerkmal, das sogar fern der City zieht. Er wirkt wie ein Teenager wirken darf, mit dieser charmanten Unbedarftheit. Nicht naiv, sondern entwaffnend klar. „Ich mach das jetzt. Angst bringt nix.“ Aras ist ein ungeduldiger User des Lebens: jetzt schuften, später chillen. „Wenn ich früh anfange, wird's später leichter.“ Der für ihn gesichtslose Weg durch Jobs, die „irgendwie Geld bringen“, ergibt für ihn schlicht keinen Sinn. Während andere noch überlegen, welchen Weg sie mal einschlagen wollen, hat er seinen schon gewählt.

Auf S. 56: weitere junge Gastronomen, die Risiken nicht meiden, sondern meistern.

Karoline Jankowski



WINTERPAUSE FÜR KÖRPER & SEELE

Energie tanken. Entspannen. Wohlfühlen.
Sauna und Wellness in Herten.



Über den Knöchel/Teichstraße · 45699 Herten
Tel. 0 23 66/ 307-310 · www.copacabackum.de

 **copa oase**



**FREI PARKEN
ab 16:00 Uhr
auf 1.000 Parkplätzen***



DIE GUTE STUBE
ALTSTADT RECKLINGHAUSEN

RUHRGEMÜTLICH EINKAUFEN IN UNSERER ALTSTADT

Nur immer rein in die Gute Stube des Ruhrgebiets!

Denn es gibt viel zu entdecken.

Zwischen historischen Fachwerkhäusern und modernen Geschäften, mit persönlicher Beratung und einem vielfältigen Markenangebot in über 200 Fachgeschäften.

Folgen Sie einfach Ihrem eigenen Flanier-Tempo und nehmen Sie sich alle Zeit zum Stöbern. Ein romantisch-historischer Stadtkern, urige Gassen, Cafés wie im Bilderbuch, Essen vom Feinsten oder ein frisch gebrautes Bier in der Brauerei – unsere Alstadtgastronome heißen Sie herzlich willkommen.

**Weihnachtsmarkt vom 20.11. – 23.12.2025
mit verkaufsoffem Sonntag
am 14.12. von 13 – 18 Uhr**

TOURIST INFORMATION
Martinistraße 5
45657 Recklinghausen

Tel. 0 23 61/90 66 000
touristinfo@recklinghausen.de
www.recklinghausen-tourismus.de

*gebührenfreies Parken auf 1.000 Parkplätzen ab 16:00 Uhr.

Von Montag - Samstag auf den Parkplätzen P10: Saalbau/Dorstener Straße, P11: Konrad-Adenauer-Platz, P12: Kemnastraße/Hertener Straße